

# (Před)poslední obraz Boba Zbránka

MUZEJNÍ

KUKÁTKO

Když přiletí Múzy, tak zní název předposledního díla předčasně zesnulého talentovaného vsetínského výtvarníka - samouka Boba Zbránka (9.11. 2010). Obraz vytvořil v září loňského roku, kdy se jeho tvorba definitivně uzavřela. Zpodobnil na něm sám sebe ve společnosti okouzlujících Múz, které jsou od antických dob patronkami umění a pro umělce pramenem inspirace... Dílo patří námětově k jeho žánrově pojatým autoportrétům a tematicky se obraz dotýká tajemství zdroje umělecké představivosti. Fantazie umělce fascinovala a v textu jedné z novoročenek uvedl v citaci, že povznáší ducha, je tajuplnou cestou do

vznešených světů a perutěmi se dotýká věčnosti...

Letos 16. března by výtvarník oslavil šedesátiny. Narodil se v roce 1951 v Praze, dětství prožil v Prostějově a poté v Příboře. Po maturitě na frenštátské elektrotechnické průmyslové škole nastoupil jako zkušební technik do podniku MEZ Vsetín, kde pracoval od počátku 70. let, a v závěru 90. let odešel do invalidního důchodu.

Tvorbu vnímal jako určitou formu psychohygieny,

která mu umožňovala vyrovnat se s těžkými zdravotními problémy. Nejprve se zájmově věnoval řezbářství, ale od

roku 1992 se začal zabývat volnou a později i užitou (xero) grafikou. Pro tuto jeho originální kombinovanou techniku kresby, resp. i počítačové grafiky, a tisku xeroxem je charakteristický pointilistický rukopis (tečkování) a kolážovitě skládání motivů.

Jeho pozoruhodné fantazijní dílo se vyznačuje poetic-

kým kouzlem, surreálnou obrazností i humornou nadsázkou. Promítá se do něj např. romantika podivuhodného světa J. Verna, fantaskní představy Ch. Morgensterna nebo morbidní poezie T. R. Fielda. Mnohé z námětů souvisejí i s autorovými zájmy a zálibami.

K umělcovu nedožitému jubileu pořádá vsetínské muzeum výstavu Ještě jsem tady..., která je doposud největším a nejúplnějším představením jeho grafické tvorby. Výběr, obsahující téměř dvě stovky děl, je v Zámecké galerii k vidění do 1. května, kdy se koná derniéra s balónkovým happeningem a výtvarným tvořením na motivy Zbránkových koláží.

**Mgr. Olga Mehešová, historik umění, Muzeum regionu Valašsko, Vsetín**

Na fotografii: *Když přiletí Múzy, koláž, 1. 9. 2010. Foto M. Ošťádal*

