

# Bedřich Přikryl – fotograf rožnovského skanzenu

seriál  
FOTOGRAFOVÉ  
VALAŠSKA



**\*16. 4. 1931**  
**+ 5. 4. 2004**

V letech 1946–49 se vyučil fotografem v atelieru u Vladimíra Šrůtka ve Valašském Meziříčí, o jehož otci Otakarovi Šrůtkovi jsme psali v Deníku 13. 3. 2012. V letech 1949–50 pracuje jako fotograf a tiskař v meziříčském n.p. Osvětlovací sklo, 1957 přechází do n.p. Loana Rožnov a působí zde jako vedoucí fotooddělení.

Od roku 1967 nachází konečně své nejvlastnější uplatnění jako fotograf Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Zde pak působí 23 let až do odchodu do důchodu.

Množství jeho národopisně a krajinářsky orientovaných foto-



grafii se nachází ve foto archivu muzea a bylo publikováno v různých materiálech muzea, odbor-

ných časopisech a také vydáno na pohlednicích Press-fota ČTK Praha.

Kniha „Tradice a současnost rukodělné výroby v regionu Moravské Valašsko“ která je ilustrována jeho fotografiemi, byla nominována v kategorii Muzejní publikace roku v rámci Národní soutěže muzeí „Gloria musealis“, kterou vyhlašuje Asociace muzeí a galerií České republiky.

Uspořádal také několik výstav svých fotografií, např. Nový Jičín 1979, Frenštát pod Radhoštěm 1981 a

Rožnov pod Radhoštěm 1990.

Byl také jedním z fotografů, kteří tvořili své snímky na vrcholu

zlaté éry klasické fotografie–tedy s použitím fotocitlivého filmu, fotopapíru a vývojký s ustalovačem.

To vše navíc v krásném prostředí rožnovského skanzenu, v místech, kde se současnost prolíná s historií, a které je inspirativní nejen pro fotografy.

*Milan Ošťádal, fotograf, Muzeum regionu Valašsko*

