

Archanděl z Lešné je inspirován italskou malbou

Valašsko – Letošní vánoční výstava v historických pokojích zámku Lešná u Valašského Meziříčí je inspirována nebeskou tematikou. A k ní patří i postava archanděla Michaela, který je ve znaku obce.

Doslovný význam hebrejského jména Micha'el či latinského Michael je Kdo je jako Bůh, Bohu podobný. Nejznámějším archandělem je právě Michael, který dle Zjevení Jana (Apokalypsy) přemohl Antikrista v podobě draka. Bible se o Michaelovi zmiňuje i ve Starém zákoně, jako o poslu Božím, jenž zvěstuje svou pomoc Danielově lidu při Posledním soudu. Svátek sv. Mi-

chaela se slaví, spolu s dalšími archanděly Gabrielem a Rafaellem, dne 29. září. O archandělu Michaelovi se mluví jako o patronovi vojáků a policistů, ale také vysoko položených míst, a proto je mu zasvěceno mnoho kostelů na kopcích.

V umění bývá Michael zobrazován ve zbroji bílé nebo modré barvy s červeným pláštěm. V jedné ruce třímá plamenný meč či kopí a štít v ruce druhé. Štít má zdoben buď jménem Božím, nebo křížem. Hlavu mu někdy pokrývá přilba s peřím stejně jako v případě obrazu z lešenského zámku. Nejvíce zaujmou jeho křídla, která jsou obvykle širo-



ce rozevřená. Archanděl Michael na obraze v dámském salónku zámku Lešná je inspirován pravděpodobně italskou malbou druhé poloviny 17.

století. Konkrétně se autor obrazu zřejmě obracel k tvorbě malíře Lucca Giordana (1634–1705) a Guida Reniho (1575–1642). Avšak kdo nechal obraz vytvořit či jej pro zámek koupil, se jen stěží dozvíme, neboť chybí potřebné archivní materiály. Dá se předpokládat, že to mohl být Rudolf Podstatský z Prusinovic († 1740) nebo Jan Emanuel z Luzan.

Mimo archanděla Michaela můžete v Lešné nechat spočinout své oko na vánočně vyzdobené zámecké pokoje. Výstava je otevřena od 17. listopadu do 17. prosince.

Tereza Klanicová, programový pracovník, zámek Lešná