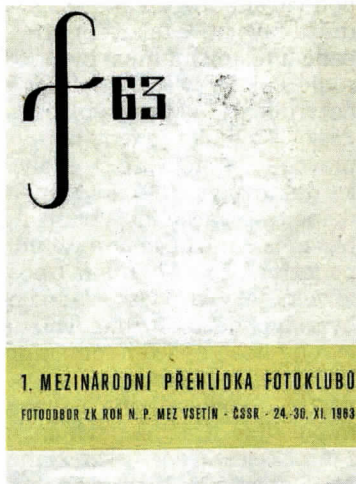


Z počátků Interfotoklubu Vsetín



Ve vsetínském zámku a v Galerii Stará radnice právě probíhá výstava oceněných a akceptovaných fotografií z 29. ročníku mezinárodního bienále Interfotoklub Vsetín 2016. V rámci České republiky se jedná o mezinárodní fotosalón s nejdelší tradicí, neboť se pořádá již déle než půl století.

Mezinárodní přehlídku fotoklubů inicioval Fotoodbor Závodního klubu ROH při národním podniku MEZ Vsetín. Fotosalón se poprvé konal v roce 1963 a během šedesátých let byl organizován každoročně. Vzhledem k provozní i finanční náročnosti byl ale v 70.



POHLED DO HISTORIE. Obálka prvního katalogu (1963). Foto: MRV

letech změněn na bienále a zároveň byl přejmenován na Interfotoklub.

Záhy se do realizace fotosalónu zapojilo i zdejší muzeum – někdejší Vlastivědný ústav

Vsetín, který ve vsetínském zámku od roku 1965 poskytoval výstavní prostory. Tehdejší muzejní výtvarník Břetislav Dadák byl už dříve členem odborné poroty této fotosoutěže a autorem grafického řešení jejího katalogu i plakátu výstavy. Nově se ovšem ujal návrhu loga a také výtvarného pojetí instalace výstavy. (Na práci svého manžela navázala Božena Dadáková, která graficky upravila katalogy z ročníku 1968 a 1969.)

Fotosoutěž měla progresivní a unikátní koncept – k uměleckému klání vyzvala amatérské fotokluby, a to v mezinárodním měřítku. V 60. letech se jí zúčastnily vedle komunistických zemí východního bloku a států tzv. neutrálních také země západní Evropy, Jihovýchodní Asie, Dálného Východu, Jižní Ameriky a zcela výjimečně i USA (1965).

Rady vystavovatelů se od

počátku rapidně zvyšovaly: první přehlídku obeslalo 9 fotoklubů z 6 zemí, druhou už 34 fotoklubů ze 17 států a největší účast byla zaznamenána v roce 1967, kdy pořadatelé obdrželi 1615 snímků od 93 fotoklubů z 21 států. Do výběrové výstavní kolekce postoupilo po kritickém zhodnocení odbornou porotou pouze 100 až 140 snímků.

Prestíž fotosoutěže zvýšila v roce 1969 poskytnutá záměta československého výboru Mezinárodní federace umělecké fotografie – FIAP.

Chcete-li se o historii, ale i současnosti Interfotoklubu dovědět více, navštivte komentovanou prohlídku výstavy, a to v neděli 19. 2. od 15 hodin ve vsetínském zámku. Programem budou provázet František Novotný a Zdeněk Holoubek.

Olga Mehešová,
historik umění