

Černá labuť Jana Ullrichová

seriál

**OSOBNOSTI
VALAŠSKA**



Výjimečná malířka, která se narodila 18. ledna 1938 v Solanci pod Solánem. Svě studium započala na dnešním gymnáziu ve Valašském Meziříčí a své výtvarné vzdělání si prohloubila při studiu na Pedagogické fakultě Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Brně, oboru Český jazyk a výtvarná výchova (Bohdan Laciná – malba, František Kubišta – dějiny umění).

Celý svůj život prožila ve městě Valašské Meziříčí, kde se působila jako vedoucí výtvarného oboru a nejen díky své pedagogické činnosti, ale i za její neodmyslitelný přínos v umělecké reprezentaci města získala Cenu města v roce 2012. Nyní se věnuje především své rodině a malíř-



ství. Také se stala múzou, například v díle valašsko meziříčského významného fotografa Milana Borovičky.

Její tvorba nese mnoho zásadních zastavení, zaobírala se va-

lašskou krajinou, která jí nezůstala sice v naturálních podobách, ale promítá se do celého jejího uměleckého počínání, dále se například věnovala studiím a krásám svého města Valašského

Meziříčí, portrétům i imaginativnímu zátiší. Dokonce i batickám na svém prvopočátku. Dále se věnuje i uceleným cyklům jako jsou například Tanec koní, které zachycují surovost lebek a podmanivost Indiánů, poté pozeeii Cyklu růže, který pojímá více abstraktní působení květiny tak úchvatné v její mnohosti, jak tvrdí sama autorka. Dále se vypořádává s Krystalickou krajinou a Dialogem tvarů a mnoho dalšího.

Vystavuje od roku 1963 až do dnešních dnů, kdy se účastní mnoha především samostatných, ale i společných výstav, přičemž další výstavy chystá. Její díla jsou v současnosti odrazem neustálého hledání, tajemných doteků nových světů, plných záhad a nových cest, které se nám v díle Jany Ullrichové ještě otevrou.

Michaela Juříková, Muzeum regionu Valašsko