

Barokní Vladimír Pukl

Osobnosti

Při studiu a poznávání umělců, kteří ať se narodili na Valašsku nebo si ho zvolili jako místo své inspirace, které si zvolili svým domovem, jsem narazila na jméno Vladimír Pukl, jehož dílo mne doslova učarovalo. Zanechal pozoruhodný soubor grafik, dřevorytů, kreseb a maleb.

Vladimír Pukl se narodil 2. 3. 1896 v obci Dobromilice na Hané. V Prostějově navštěvoval Zemskou vyšší reálnou školu a po absolvování pracoval nějakou dobu jako poštovní úřed-



POZORUHODNÝ UMĚLEC. Hru světla a vycházení z tradičního baroka a dokonalé kresebné umění spojil v jednotu a vytvořil si tak svou manýru. Foto: MvR

ník. Jeho cesta k uměleckému snu nebyla jednoduchá, ale zdlouhavá. Umění měl jako svou největší vášeň a koníček, ale nikdo ho odborně nevedl, byl to vlastně samouk s nemírným talentem. Svě tvůrčí úsilí završil ve svých 33 letech, při studiu na pražské Akademii výtvarných umění. Díky své vlastní přípravě a pracovitosti absolvoval grafickou speciálku už ve třetím školním roce. Poté působil na grafické speciálce jako asistent, následně grafický ateliér vedl až do roku 1958. Válku již prožil na Valašsku. Usadil v malebném „Kútě“ u Hošťálkové, kde našel svůj druhý domov. Na penzi Prahu

opustil nadobro a obklopil se malebnými horami Valašska. Za své celoživotní zásluhy byl v roce 1960 jmenován zasloužilým umělcem. Zemřel o deset později, 24. 5. 1970 v Olomouci.

V Puklově díle nalezneme mnoho vlivů, nesporné jsou především vlivy ze studijních cest po jihu, hlavně z Itálie. Hru světla a vycházení z tradičního baroka a dokonalé kresebné umění spojil v jednotu a vytvořil si tak svou manýru. Pozdější malby z Valašska, mají ovšem jiný nádech. Staly se barevnými sny a dojmy které bravurně dokázal vtisknout do pláten.

Michaela Juříková