

# Židle, která unese i slona...



Vsetínské muzeum spravuje vzácnou sbírku ohýbaného nábytku, v níž se nachází i tzv. demonstrační židle s enormní únosností... Uvádí se, že unese zátěž dosahující hmotnosti 3 až 6 tun! Jelikož se jedná o zcela výjimečný (a krásný) exemplář, nelze předpokládat, že by se někdy uvažovalo o ověření tohoto neuvěřitelného tvrzení...

Židle byla vyrobená pravděpodobně v továrně Bratří Thonetů v Bystrici pod Hostýnem. Od druhé poloviny 60. let 19. století v tamější provozovně August Thonet podnikal pokusy v ohýbání dřeva se záměrem dospět k novému tvarování či ke konstrukčním inovacím. Židle je zhotovena pouze ze dvou (!) vzájemně propletených bukových prutů o

průměru 20–23 mm. Nesloužila k sezení, ale jako designerský objekt na „téma židle“ k demonstraci dosažené virtuozity v technologii ohýbání masivu. Experimentální model „Fantasiesessel“ byl často vystavován, poprvé na Světové výstavě v Paříži roku 1867.

Do sbírek vsetínského muzea byla židle darována bystrickým závodem Thonet, a to spolu s dalšími reprezentativními kusy sedacího nábytku, které byly původně součástí rodinné firemní sbírky Thonetů. Některé z nich prezentovaly podnik na významných světových výstavách, jiné jsou unikátními vývojovými modely.

Jé zajímavostí, že jádro rodinné sbírky bylo v 90. letech 19. století soustředěno za účelem dokumentace ve vsetínském zámku. A proč zrov-

na zde? Thonetové zakoupili velkostatek Vsetín i se zámeckým



objektem v roce 1891 a uložili v něm nejstarší výrobky z 30. a 40.

let 19. století. Zhotovené byly v německém Boppardu nad Rýnem, kde zakladatel firmy Michael Thonet použil právě technologii ohýbání dřeva poprvé v dějinách nábytkářského průmyslu.

V letošním roce je tomu už 140 let, co firma Gebrüder Thonet uvedla ve Vsetíně do samostatného provozu v pořadí již čtvrtý (a poslední) ze svých moravských podniků. V roce 1873 – prvním roce výroby finálních výrobků – se ve vsetínském výrobně zhotovilo na 85 000 židlí. Chcete-li se o historii výroby ohýbaného nábytku dozvědět více a obdivovat dokonalou souhru designu a technologie, navštivte stálou expozici ve vsetínském muzeu „Vsetín na prahu moderní doby“.

*Mgr. Olga Mehešová, historik umění MRV, Vsetín*

*Demonstrační židle, ohýbané bukové dřevo, v. 87 cm, š. 57 cm, h. 69 cm, sedák: 45 x 36 cm, neznačeno (i.č. 988) (Fotoarchiv MRV, Vsetín)*