

# Meziříčí a Čadca: vzpomínky zmizelé v čase



Před nedávnem jste se mohli zde, v Muzejním kukátku Valašského deníku dočíst o dřevěné sošce rytíře pobité kovovými cvočky. Tu se nám v muzeu teprve na základě zmínky ve vzpomínkové publikaci dr. Pupíka podařilo poměrně nedávno identifikovat jako tzv. „holztrittera“. O něm jen ve stručnosti připomeňme, že jde o nevysokého dřevěného panáka, který v dobách 1. světové války stával na veřejných prostranstvích a „pomáhal“ při vybírání válečných půjček vybíraných od občanů k umoření válečných nákladů. Každý dárcе si pak mohl vzít z krabičky vedle rytíře cvoček a zatlouct jej do sošky. Rytíře opatrujeme v muzejních sbírkách, ale více se nám o něm až do nedávna zjistit nepodařilo.

Ve Valašském Meziříčí v březnu letošního roku však odstartoval zajímavý projekt Vzpomínky zmizelé v čase – historická paměť měst Valašské Meziříčí a Čadca na starých fotografiích. Jeho záměrem je zachytit mizející podobu partnerských měst Valašské Meziříčí a Čadca a po-

slít vztahu k místu, kde žijeme, prostřednictvím prožitku historické paměti. Cenným přínosem projektu je i vzájemná výměna zkušeností a informací mezi oběma partnerskými městy. Úkolem projektu je proto shromáždit reprezentativní vzorek dosud nezveřejněných historických fotografií, zachycujících postupně proměny obou měst. No a právě díky tomuto projektu se nám po-

vedlo narazit na zajímavý historický snímek, který opět trochu víc poodhalil osudy našeho dřevěného rytíře. Fotografie totiž zachycuje výše popisovaný postup vybírání příspěvků na válečné půjčky. Dosud zapomenutá a vcelku nezajímavá fotografie z našeho muzejního fotoarchivu se tak najednou stala poslem zajímavého příběhu.

Pokud i vy máte doma zají-

mavé historické fotografie, ke kterým se vážou vaše osobní vzpomínky či zajímavé historky, neváhejte prosím a ozvěte se nám. Přispějete tak k doplnění dalších střípků do mozaiky dějin Valašského Meziříčí a jeho okolí.

*Mgr. Ivana Ostřanská, historik Muzea regionu Valašsko, p. o.*

*Foto: „Upisování válečné půjčky“, fotoarchiv MRV*

