

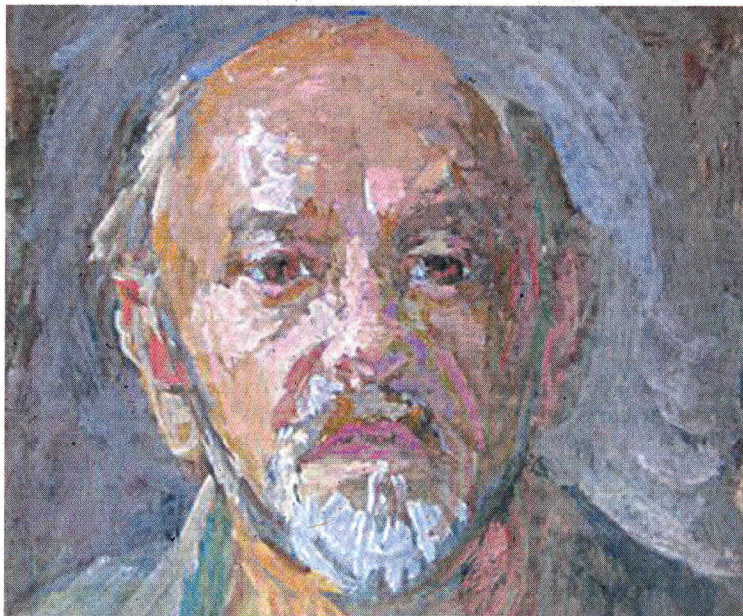
Krajiny Josefa Hapky

MUZEJNÍ

KUKÁTKO

12. března jsme si připomněli 104. výročí narození nezaměnitelného krajináře Josefa Hapky (*1912). Akademický malíř Josef Hapka se narodil v Podolí u Valašského Meziříčí. Studoval nejdříve soukromě u akademického malíře Františka Hoplíčka v Olomouci. V roce 1938 odešel do Prahy na Akademii výtvarných umění, kde studoval figurální malbu u profesora Jakuba Obrovského (jeho učitel byl i uznávaný krajinář Vlastimil Rada).

Jeho cestu mu zkomplikovaly válečné události a s tím spojené uzavření českých vysokých škol. To zapříčinilo posunutí absolutoria na Akademii výtvarných umění až na rok 1946. Než k tomu došlo, byl aktivním malířem a účastnil se Výstav mladých ve Zlíně, Prombergerova salonu v



AKADEMICKÝ MALÍŘ. Josef Hapka se narodil v Podolí u Valašského Meziříčí. Studoval soukromě u Františka Hoplíčka v Olomouci. Foto: archiv muzea

Olomouci (1943). Po konci války a studií se plně rozvíjel Hapkův všestranný malířský talent.

Přestože byl figuralista, věnoval se také portrétům, žánrovým scénám a zátiším. Největší důsled-

nost však věnoval uměleckému ztvárnění vlastního pojetí krajiny, jakožto nevyčerpatelné studnice inspirace. Nejvíce se oddával malířským rozjímáním nad krajinou valašskou, v níž se narodil a vyrůstal, která byla jeho skutečným domovem. Maloval i krajinu z okolí Prahy, kde několik let žil. Vystavoval s výtvarnou skupinou Umělecké besedy a podílel se na mnoha souborných výstavách. I když byl řadu let činný v Praze, nejvíce pracoval na svém rodném Valašsku. Jeho cesty na Valaško se nesly ve znamení návratů ke kořenům tvořivého světa. Maloval portréty, žánrové obrazy lidí při práci i odpočinku. Josef Hapka zemřel 3. července 1987 po delší nemoci ve Valašském Meziříčí. Malování bylo pro Josefa Hapku posláním přinášející radost a spojení s kořeny, zanechal po sobě dílo jako málokterý výtvarník. Jeho díla se stále vystavují a návštěvníci se mohou stále přesvědčovat o jeho mistrovství, barevnosti.

Text: Michaela Juříková
Foto: archiv Muzea Valaško