

Šárka Zuzaňáková – Svět fantazie



Již podruhé vystavuje Šárka Zuzaňáková své práce v zámku Lešná u Valašského Meziříčí. Tato mladá autorka se výtvarně realizuje již dlouhá léta. Na počátku vytvářela ručně malovaná přáníčka pro své nejbližší. Později začala malovat na větší formáty a postupně si osvojila i malbu na plátno. V nynější době věnuje pozornost perokresbě, olejomalbě a akvarelu. Svobodně tak může zachytit své sny a fantazie. Pod vlivem snových vizí Salvadora Dalího či ilustrací Petra Sise a Adolfa Borna vytváří drobnopisně pojaté perokresby „krajín“ její fantazie. Prolínají se zde motivy zvířat, zejména pak koček, a organických linií, které dodávají perokresbám dojem

prostoru a ucelenosti. Podklady, tvořené akvarelovou malbou jemných tónů, s kresbou vždy harmonicky korespondují. Další inspiraci nalézá autorka v četbě sci-fi a fantasy literatury. Patrné to je v perokresbách, kde se Šár-

ka omezuje na geometrické tvary, velice umně propojované do ornamentů. Díky použité technice zaznamenaná divákovo oko jakési kmitání. Tento dynamický prvek odkazuje k charakteru zmiňované literatury, pro kte-

rou je typické napětí. Lidem se malířka věnuje ve svých olejomalbách. Z mnoha pláten zhlíží doširoka otevřené oči, které jsou autorkou považovány za cosi magického. Vždyť oči mají být přece okno do duše. A o duši Šárky vypovídá zase její tvorba, kterou bere jako druh meditace a odpočinku. Mimo perokresby a olejomalby pokračuje v ruční výrobě jedinečných přáníček. Začala experimentovat také s grafickými programy a svou kreativitu uplatňuje i ve výrobě drobné bižuterie. S dílem Šárky Zuzaňákové se můžete seznámit do konce října v prostorách zámku Lešná, milovníci umění si přijdou v měsíci říjnu na své, neboť mimo výstavu prací Šárky probíhá ještě výstava s názvem Povídej, poslouchám nevidomé sochařky Marianny Machalové.

Tereza Klanicová, MRV, zámek Lešná
Obr. Z tvorby Šárky Zuzaňákové

