

Jmelí, Vánoce a ozvěny starověku



Ačkoliv vnímáme Vánoce jako křesťanský svátek, zachovávají v sobě mnoho starověkých tradic. Kytičky jmelí, kterými právě zdobíme své domovy, představují pozůstatky právě takového prastarého zvyku, přežívající ti sice i v dnešním čase...

Zvláštní cizopasná rostlina na sebe poutala pozornost člověka od nejstarších dob. Protože nevyrůstala ze země, ale vysoko ve větvích stromů, byla pokládána za seslanou samotnými bohy. Vysoko v úctě chovali jmelí Keltové. Antické prameny popisují barvitě rituály, při nichž druidové (kněží) šplhali do korun možná dubů a zlatými srpy odrezávali keříčky jmelí. Věřili, že



právě zde se skrývá veškerá síla stromu a právě proto zůstává rostlina zelená, i když celý strom shodí na zimu listí. Keltové považovali jmelí za všeck, stejně jako mnoho jiných indoevropských národů. Temnou roli sehrála rostlina v severogermánském mýtu o bohu míru a dobra Baldrovi. Podle věštby hrozilo Baldrovi smrtelné nebezpečí, proto si jeho matka Frigga vyžádala ode všech bytostí, zvířat i květin slib, že mu neublíží. Pouze na jmelí zapomněla a hrot šípu vyroběný právě z tohoto keříčku se stal jejímu synu osudným. Přesto se v severovýchodních tradicích spojuje jmelí s láskou a plodností. Kteroukoliv ženu procházející pod zavěšenou větvičkou bylo mož-

né „beztrestně“ políbit. Keříky jmelí chránily navíc před vstupem zlých duchů i nebezpečím požáru. Položené pod polštář přinášely spícímu věštecké sny i magickou ochranu... Pohanské zvyky nedokázalo ani křesťanství plně vyvrátit a tak vytvořilo vlastní legendy o této pozoruhodné rostlině. Nejjazímací je týká původu jmelí – původně mělo jít o strom běžného vzrůstu. Z jeho dřeva však byl vyroben kříž, na němž ukřížovali Krista. „Za trest“ se strom zmenšil do trpasličí cizopasné formy, jak ho známe dnes. Ať už vnímáme jmelí jako symbol lásky, Vánoc, nebo pouze jako ozdobu svátečních dnů, zůstává i dnes součástí našich tradic, ostatně jako už nejméně posledních 2000 let.

Mgr. Eva Čermáková, Ph.D., archeoložka Muzeum regionu Valašsko

Obr. Keltský druid utíná jmelí (romantický obraz P. A. Jeanrona).