

PROJEKTOVÝ RÁMEC

A. VŠEOBECNÉ INFORMACE

1. Název projektu:

„Muzeum regionu Valašsko, p.o. – Muzeum budoucnosti“

2. Zaměření projektu:

2.1 Vznik Centra na popularizaci a propagaci vědy a techniky – Muzea budoucnosti

Projekt je zaměřen na stavební obnovu a modernizaci zámku Vsetín (zámek je kulturní památkou) a jeho expozic. Zámek je ve správě příspěvkové organizace Muzeum regionu Valašsko. Stavební obnova a modernizace bude zahrnovat vybudování expozic, sálů, knihovny, skladů a zázemí v podkroví zámku (cca 1600 m² podkroví - zatím nevyužíváno, dojde ke zpřístupnění veřejnosti), rozšíření a modernizace vstupních prostor, přemístění knihovny, skladů a dalších provozních prostor z přízemí do podkroví, úpravy prostor sklepa, prostor v 1. patře a přízemí.

Realizací projektu, který je 100% financovaný ze zdrojů EU a státního rozpočtu (85% EU - Operační program Výzkum a vývoj pro inovace, 15 % MŠMT), bude v zámku Vsetín vytvořeno **návštěvnické centrum pro popularizaci a propagaci vědy a techniky** ve smyslu podmínek dané výzvy. Návštěvnické centrum bude působit pod názvem **Muzeum budoucnosti**. **Cílem návštěvnického centra bude:**

1. podnítit zájem o vědu a techniku: zpřístupnit problematiku vědy, výzkumu a techniky co nejširšímu počtu potenciálních zájemců, zejména dětem a mládeži, a to populární a zajímavou formou, vytvořit vhodné prostředí (zázemí, podmínky) pro aktivity směřující ke zvyšování zájmu mladé generace o přírodní a zejména technické obory,
2. přispět k růstu počtu studentů: posílit příznivé podmínky pro růst počtu studentů přírodovědných a technických oborů na středních odborných, vyšších odborných a vysokých školách
3. zvýšit návštěvnost regionu: přilákáním co nejširšího počtu potenciálních zájemců o vědu a techniku zvýšit návštěvnost regionu
4. posilovat spolupráci a síťování: vytvořit podmínky pro posílení spolupráce se vzdělávacími a výzkumnými organizacemi, spolupráce mezi centry popularizace v rámci ČR

Projekt bude předložen se žádostí o 100% dotaci v rámci výzvy na prioritní osu 3 – Komercializace a popularizace vědy a výzkumu (VaV), oblast podpory: 3.2 – Propagace a informovanost o výsledcích VaV v Operačním programu Výzkum a vývoj pro inovace s termínem ukončení výzvy 30.6.2010. Maximální výše projektu stanovená ve výzvě je 150 mil. Kč. Předpokládaný rozpočet projektu bude činit 150 mil. Kč včetně DPH, z toho stavební část bude 65 mil. Kč.

2.2 Předpokládané stavební úpravy (zaměření stavebních investic)

V prostorách zámku bude provedeno (rozsah bude upřesněn na základě jednání s památkáři a zejména dle podmínek Operačního programu Výzkum a vývoj pro inovace):

- **podkroví:** zateplení, podlaha, rozvody, vnitřní členění na: multifunkční sál a jeho zázemí, expozice, učebny, obslužné prostory, WC, z přízemí přemístěné dílny, sklady, ateliér, knihovna s badatelnou atd.
- **1. patro:** modernizace prostor pro expozice – výměna nevyhovujících kovových dveří, nová elektroinstalace a

osvětlení, restaurátorské práce, zpřístupnění a izolace balkonu, závěsný systém atd.

- **přízemí:** a) úprava vstupních prostor zahrnující pokladnu, šatnu, centrum pro návštěvníky a prostor pro rodiny s dětmi (místo ateliéru), b) expozice (místo dílen, knihovny a skladů) – výměna nevyhovujících kovových dveří, nová elektroinstalace a osvětlení, restaurátorské práce, nový závěsný systém atd.
- **sklep** (schody, úprava technologických prostor a vybavení vytápěním, izolace prostor pod dvorem atd.)
- **ostatní opatření:** výtah, úprava schodiště na půdu, vytápění včetně technologie, kamerový a zabezpečovací systém, počítačová síť, opatření ke snížení energetické náročnosti, opatření vyžadovaná památkáři, zajištění bezbariérovosti, vyvolané investice, úpravy parku (nutno prověřit užitelnost - naučná stezka, úprava chodníků, meteorologický sloupek, sanace zdi atd.), opatření týkající se publicity a propagace stavební povahy (pamětní deska, billboardy u cest atd.), sanace venkovních omítek, řešení parkování
- **vybavení interiérů** expozicemi, didaktickými pomůckami a mobiliářem – dle Pravidel způsobilosti výdajů nebudou součástí stavebních úprav, ale budou zahrnuty do „vybavení“ (investiční i neinvestiční charakter).

Předpokládaná výše stavebních investic bude činit **65 mil. Kč** včetně DPH. Z výše uvedeného výčtu budou vyřazeny položky, které při konzultacích na MŠMT budou definovány jako neuznatelné.

2. 3 Zaměření témat popularizace a propagace vědy a techniky (zaměření expozic)

Ve vybudovaných (podkroví – cca 1600 m²) nebo modernizovaných prostorách (sklep, přízemí, 1. Patro – 1415 m²) předpokládáme za účelem popularizace a propagace vědy a techniky vytvořit 4 expozice členěná na témata, dále učebny, multifunkční prostory, zázemí:

1. **expozice „Věda a technika je zábava“**, témata (v samostatných učebnách):
 - **„Fyzika je zábava“:** umístění: podkroví - samostatná učebna; vybavení: didaktické interaktivní exponáty a pomůcky, mechanická hra - koutek pro malé děti, listovací panely s informacemi, vybavení prostor vhodné pro interaktivní výuku, počítačový kiosk s velkoplošnou obrazovkou a hlasovacím zařízením vybavený testy, filmy, simulačními hrami, výukovými programy atd., případně sbírkové předměty vlastní či zapůjčené
 - **„Chemie je zábava“:** umístění: podkroví - samostatná učebna, vybavení: obdobné viz fyzika
 - **„Matematika je zábava“:** umístění: podkroví - samostatná učebna, vybavení: obdobné viz fyzika
 - **„Biologie je zábava“:** umístění: podkroví - samostatná učebna, vybavení: obdobné viz fyzika
 - **„Technika je zábava“:** umístění: podkroví - samostatná učebna, vybavení: obdobné viz fyzika
 - **„Technologie pro 21. století“:** monitorující možnosti, ale i rizika využití nanotechnologií, biotechnologií a informačních technologií (virtuální světy) a souvislosti s udržitelným rozvojem; umístění: podkroví - samostatná učebna nebo společně s technikou; vybavení: obdobné - viz fyzika

Smyslem této expozice je vytvořit podmínky pro interaktivní (zážitkovou) výuku a podmínky pro zvýšení zájmu o jednotlivé vědní obory, techniku a technologie. Hlavní cílovou skupinou jsou žáci a studenti všech typů škol.

2. **expozice „Věda, technika a udržitelný rozvoj – kontextové učení“**, témata (vždy více témat v jednom prostoru):
 - **„Udržitelná doprava“:** mapující vývoj dopravy s důrazem na vize budoucí udržitelné dopravy, návaznost na vynálezy a expozici Sousedíka, návaznost na expozici „Vynálezy a objevy do roku 1308“; umístění: podkroví; vybavení: obdobné viz fyzika

- **„Udržitelná energetika“**: mapující vývoj získávání energie člověkem, důsledky a představy o budoucí udržitelné energetice, od obnovitelných zdrojů a úspor až po termonukleární fúzi a solární satelity, návaznost na expozici o vytápění zámku (sklep), návaznost na energetickou náročnost ohýbání nábytku v expozici „Technika a vynálezy do roku 1890“; umístění: podkroví; vybavení: obdobné viz fyzika
- **„Architektura a urbanismus - udržitelná města“**: symbióza architektury/urbanismu s okolní přírodou, vize udržitelných měst atd.; umístění: podkroví, vybavení: obdobné viz fyzika
- **„Křehká země“**: zabývající se životním prostředím a světovými ekosystémy, jejich narušením a možností nápravy (zahrnující techniku a technologie krizového managementu a nápravy škod), včetně katastrofických důsledků narušení, jako jsou povodně, sesuvy, přívalové deště; umístění: podkroví; vybavení: obdobné
- **„Živá voda“**: voda je v mnoha regionech světa limitujícím faktorem rozvoje, o vodu se v některých regionech možná v budoucnu povedou války. Téma vody by mohlo být spojeno s problematikou klimatických změn. umístění: podkroví; vybavení: obdobné viz fyzika
- **„Za rozdíly světa“**: mapující neudržitelný stav nerovnoměrného rozdělení bohatství ve světě a možné důsledky, dále problematiku humanitární pomoci a rozvojové spolupráce; umístění: podkroví; vybavení: obdobné viz fyzika
- **„Řemeslo a tradice“**: umístění: 1. patro a chodba; vybavení: obdobné viz fyzika
- **„Lidé a vesmír“**: návaznost na aktivity hvězdárny; umístění: podkroví, vybavení: obdobné viz fyzika

Smyslem této expozice je naučit se v jednotlivých tématech chápat souvislosti (kontextové učení), a to interaktivní (zážitkovou) formou, ukazovat význam vědy a techniky pro udržitelný rozvoj. Hlavní cílovou skupinou jsou rodiny s dětmi, žáci a studenti všech typů škol, obecně návštěvník.

3. expozice „Kořeny vědy a techniky – učení se z minulosti“, témata

- **„Vynálezy a objevy do roku 1308 - založení Vsetína Templářů“**: expozice vynálezů známých ve světě k roku 1308 spojená s expozicí o zakladatelích Vsetína - Templářích, dle možností porovnání se současností – (např. téma dopravy do Svaté země tehdy a dnes - udržitelná doprava); umístění: historická část sklepa; vybavení: historické exponáty, modely a pomůcky, dále obdobné viz fyzika
- **„Vynálezy a objevy do roku 1610 - Valdštejn jako majitel zámku Vsetín“**: expozice vynálezů známých ve světě k roku 1610 spojená s expozicí Valdštejna jako vlastníka zámku Vsetín, dle možností porovnání se současností (např. bydlení tehdy a dnes); umístění: přízemí; vybavení: historické exponáty, modely a pomůcky, sbírkové předměty zapůjčené i vlastní, dále obdobné viz fyzika
- **„Technika a vynálezy do roku 1890 - Thonetové jako vynálezci, podnikatelé a majitelé zámku Vsetín“**: expozice vynálezů známých ve světě k roku 1890 (Thonetové získali zámek) spojená s expozicí zámku za doby Thonetů, expozicí ohýbaného nábytku, dle možností porovnání se současností (např. téma udržitelná energetika z hlediska využívání páry na ohýbání nábytku); umístění: 1. patro; vybavení: obdobné jako Vynálezy do 1610
- **„Technika a vynálezy do roku 1938 - Baťové jako podnikatelé, inovátoři a majitelé zámku Vsetín“**: expozice vynálezů známých k roku 1938 spojená s expozicí zámku za doby Baťů, inspirace expozicí „Fenomén Baťa“, dle možností porovnání se současností; umístění: 1. patro; vybavení: obdobné
- **„Sousedík – moravský Edison“**: expozice Sousedíka jako vynálezce, podnikatele a starosty Vsetína, inspirace pro současnost, průmysl Vsetínska; umístění: 1. patro; vybavení: obdobné jako Vynálezy do 1610

- **„Vynálezci a inovátoři Východní Moravy a Valašska“:** expozice regionálních osobností vědy a techniky, inspirace pro současnost; techniky umístění: 1. patro, vybavení: obdobné jako Vynálezy do 1610

Smyslem této expozice je podnítit zájem o vědu a techniku pomocí osobností z minulosti, ukázat kořeny vědy a techniky, ukázat jak se měnil region a svět pomocí vynálezů a objevů (učení se z minulosti), a to zážitkovou formou. Hlavní cílovou skupinou jsou rodiny s dětmi, žáci a studenti všech typů škol, obecně děti a mládež.

4. **expozice „Věda, technika a fikce – učení se z budoucnosti“**, témata (více témat v jednom prostoru):

- **„Jules Verne – odkaz minulosti pro budoucnost“:** umístění: podkroví; vybavení: obvyklé
- **„Učení se z budoucnosti“:** historie a vývoj futurologie (prognostiky), včetně zajímavých přínosů (inspirací) pro rozvoj lidstva, ale i kuriózních omylů; umístění: podkroví; vybavení: obvyklé
- **„Přemýšlení o nemyslitelném“:** jevy na hranici reality a fantazie a jevy na hranici reality a fikce. Byl by to jakýsi pavilon sci-fi; umístění: podkroví; vybavení: obvyklé

Smyslem této expozice je podnítit zájem a pochopit význam tvořivosti, inovativnosti a vizionářství včetně „slepých uliček“ pro pokrok ve vědě a technice (učení se z budoucnosti), a to interaktivní (zážitkovou) formou. Hlavní cílovou skupinou jsou rodiny s dětmi, žáci a studenti všech typů škol, obecně děti a mládež.

5. **Ostatní vybavení**, zahrnující:

- **vybavení multifunkčního sálu:** nový sál pro 200 - 300 osob a jeho zázemí; umístění: podkroví; vybavení: ozvučení, promítání a další didaktická technika, 3D promítání, závěsný systém na stěnách, stohovací židle, stoly, možnost přepažení atd.
- **vybavení dílen, ateliéru, skladů, knihovny:** součástí knihovny bude badatelna, dílny a ateliér budou umožňovat v omezeném režimu prohlídky návštěvníků; umístění: předpoklad podkroví (přemístění z přízemí); vybavení: nábytek, výpočetní technika a další vybavení, dle možností exponáty a modely
- **vybavení vstupních prostor:** pokladna, šatna, odpočinkový prostor pro návštěvníky a prostor pro rodiny s dětmi; umístění: přízemí; vybavení: nábytek, výpočetní technika, panely s informacemi o expozicích, závěsný systém, informační kiosk, automaty na kávu a potraviny, hrací prvky, dle možností exponáty a modely atd.
- **vybavení ostatních prostor**
- **mobilní vybavení** - putovní expozice, vybavení na akce, nafukovací planetárium (vyhodnotit účelnost), ...

Předpokládaná výše výdajů na expozice, software a vybavení bude činit **66,243 mil. Kč** včetně DPH.

Ostatní uznatelné výdaje představují výdaje na přípravu projektu, výdaje na služby, materiál, energie, mzdy a publicitu (nepřekročí předepsané maximum 21%).

3. Umístění projektu:

Město Vsetín, Zlínský kraj – Zámek Vsetín, Horní nám. 2

4. Celkový rozpočet:

150 000 000 CZK

B. PŘEDKLADATEL

1. Plný název a úřední adresa předkladatele projektu:

Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace

Horní nám. 2, 755 01 Vsetín

IČ: 00098574

2. Právní status:

Příspěvková organizace

3. Přehled partnerů participujících na projektu:

Partnerství předběžně dohodnuto:

- Universita Palackého Olomouc, Přírodovědná fakulta, hlavní role: spolupráce na tématech expozic, pomoc při vytváření sítě s dalšími centry, využívání centra pro výuku studentů
- Město Vsetín, hlavní role: spolupráce na publicitě, řešení parkování, spolupráce se školami a školkami
- Agentura pro ekonomický rozvoj Vsetínska o.p.s., hlavní role: spolupráce s podnikatelským inkubátorem a centrem pro transfer technologií, síťování s partnery agentury
- Společnost pro komunitní práci o.p.s., hlavní role: spolupráce na tématech udržitelného rozvoje

O partnerství bude jednáno:

- s vysokými školami (Universita Tomáše Bati, Vysoká škola báňská, Ostravská universita a dalšími vysokými školami) a institucemi v oblasti výzkumu a vývoje
- s pilotními středními školami, pilotními základními školami
- s existujícími technickými muzei a institucemi zabývajícími se popularizací a propagací vědy a techniky
- s mikroregionem Valašsko – Horní Vsacko
- Národní síť zdravých měst a regionů

C. POPIS PROJEKTU

1. Všeobecný cíl projektu

Všeobecným cílem je podnítit zájem o vědu a techniku, tedy zpřístupnit problematiku vědy, výzkumu a techniky co nejširšímu počtu potenciálních zájemců, zejména dětem a mládeži, a to populární a zajímavou formou, vytvořit vhodné prostředí (zázemí, podmínky) pro aktivity směřující ke zvyšování zájmu mladé generace o přírodní a technické obory. Cílem je posílit příznivé podmínky pro růst počtu studentů přírodovědných a technických oborů na školách. Vytvořit podmínky pro posílení spolupráce se vzdělávacími a výzkumnými organizacemi, spolupráce mezi centry popularizace v rámci ČR. Přilákáním co nejširšího počtu potenciálních zájemců o vědu a techniku zvýšit návštěvnost regionu.

Všeobecným cílem projektu je prostřednictvím stavební obnovy, modernizace, vytvořením nových expozic a dalším vybavením zámku Vsetín vytvořit návštěvnické centrum pro popularizaci a propagaci vědy a techniky (Muzeum budoucnosti).

2. Specifické cíle projektu:

1. stavební úpravy a modernizace kulturní památky zámku Vsetín – zpřístupnění podkroví, úprava 1. patra, přízemí a sklepních prostor,

2. vybavení zámku expozicemi a dalším potřebným vybavením pro vznik návštěvnického centra pro popularizaci a propagaci vědy a techniky,
3. zvýšení návštěvnosti zámku.

3. Zdůvodnění projektu:

Hlavní důvody pro realizaci projektu v zámku Vsetín jsou:

1. Neexistence podobného centra v kraji: Ve Zlínském kraji není muzeum s orientací na vědu a techniku. Návštěvnické centrum může významně přispět k popularizaci vědy a techniky, průmyslové tradice a přispět k podnícení zájmu o technické a přírodovědné obory na školách.
2. Průmyslová tradice Vsetína – vhodná výchozí situace pro umístění návštěvnického centra: Město Vsetín má velkou průmyslovou tradici, ve městě působí řada středních škol s technickými nebo přírodovědnými obory. Na Střední průmyslové škole strojnické ve Vsetíně je možné studovat technický bakalářský obor (UTB). Nedoceněn je také odkaz podnikatele, vynálezce a starosty města Sousedíka. Z hlediska historie, struktury průmyslu a zaměření škol je Vsetín vhodným místem pro vytvoření návštěvnického centra pro popularizaci a propagaci vědy a techniky.
3. Potřebnost stavební obnovy zámku z důvodu nešetrné rekonstrukce v minulosti a technického stavu: Zámek Vsetín patří k cenným renesančním zámkům nadregionálního významu. Cennost zámku významně snížila nešetrná rekonstrukce v letech 1963 až 1975. Některé prvky jsou na hranici životnosti (např. elektroinstalace), některé jsou pro zámek nevhodné (například osazení zámku dveřmi v kovových rámech). Díky stavebním úpravám dojde ke zlepšení stavu a zachování této kulturní památky.
4. Odkaz Baťů a Thonetů jako majitelů zámku: K majitelům zámku patřila rodina Thonetů (1890 až 1938) a rodina Baťů (1938 až 1948, v restituci získali zpět a věnovali „občanům Vsetínska“). Thonetovi byli významní inovátoři a podnikatelé v oblasti ohýbaného nábytku. Vytvořením expozice ve Vsetínském zámku bude „Fenomén Baťa“ představen v novém zorném úhlu. Umístěním návštěvnického centra do zámku Vsetín bude naplněn odkaz Thonetů a Baťů jako významných inovátorů, vynálezců, podnikatelů a majitelů zámku Vsetín.
5. Návaznost na strategické dokumenty kraje: Modernizace zámku Vsetín patří nejenom k prioritám Muzea regionu Valašsko, ale celého kraje. Její realizací dojde k naplnění Koncepce rozvoje kulturních zařízení Zlínského kraje na léta 2009 – 2013, kterou RZK schválila 06. 04. 2009 a to globálního cíle A v aktivitě 3 – technické zhodnocení a opravy budov užívaných PO ZK, globálního cíle C v aktivitě 9 – vytváření a příprava atraktivních vzdělávacích programů, v aktivitě 10 – modernizace expozic PO ZK a realizace nových atraktivních expozic a výstav v souladu se stanovenou profilací jednotlivých PO. Ve Strategii rozvoje Zlínského kraje v období 2008-2020 - strategické cíle 4.2 - Zvýšení konkurenceschopnosti Zlínského kraje jako destinace cestovních ruchů, 4.4.1a Provázání aktuálních informací o kultuře s cestovním ruchem.
6. Zvýšení atraktivnosti Horního Vsacka z hlediska cestovního ruchu: V programovém období 2007 až 2013 patří Horní Vsacko v rámci ROP k regionům se soustředěnou podporou z hlediska cestovního ruchu. Hlavním cílem pro turisty je příroda a krajina. Vybudováním atraktivních expozic na zámku Vsetín dojde k synergickému efektu s prostředky investovanými v rámci podpory cestovního ruchu, dojde ke zvýšení atraktivnosti regionu

(přímý důvod návštěvy, případně alternativa při nepříznivém počasí).

7. Projekt navazuje na další schválené projekty Muzea regionu Valašsko, zejména na projekt předložený do Operačního programu Životní prostředí – Environmentální centra Muzea regionu Valašsko.

4. Aktivita projektu (bude upřesněno po zpracování potřebných studií):

A. **Přípravná fáze projektu** (od 2/2010 do vydání rozhodnutí, proplacení výdajů do 1 až 2 měsíců od vydání rozhodnutí, tedy na jaře 2011):

1. Řízení a administrace: po celou dobu projektu
2. Výběr zpracovatele žádosti a studií (stavby, expozic, studie proveditelnosti), zpracování a podání projektové žádosti o poskytnutí dotace včetně povinných příloh: do 30.6.2010
3. Výběr a zpracování projektové dokumentace pro stavební povolení, včetně restaurátorského průzkumu: před vydáním rozhodnutí, termín bude stanoven dle konzultací s MŠMT

B. **Realizační část projektu** (od předpokládaného termínu vydání rozhodnutí v březnu 2011 do 3 let od vydání rozhodnutí, tedy do března 2014, zálohové financování)

4. Výběr technického dozoru stavby a koordinátora BOZP: předpoklad do 30.4.2011
5. Výběr zpracovatele soutěží na dodavatele stavby a dodavatele interiérů a expozic: předpoklad do 30.4.2011
6. Výběr a zpracování projektové dokumentace pro provedení stavby a soutěž: předpoklad do 30.5.2011
7. Výběr a zpracování projektu expozic a interiérů (dokumentace pro soutěž): předpoklad do 30.5.2011
8. Výběr dodavatele stavby a technologií včetně restaurátorských prací: předpoklad do 30.8.2011
9. Výběr dodavatele expozic a interiérů: předpoklad do 30.9.2011
10. Realizace stavby: předpoklad do 30.5.2012
11. Realizace expozic a interiérů: do 30.9.2012
12. Zajištění povinné publicity a propagace projektu: dle potřeby po celou dobu projektu
13. **Otevření návštěvnického centra** pro propagaci a popularizaci vědy a techniky na zámku včetně expozic: předpoklad **říjen 2012**
14. Rozvoj a další aktivity směřující k zabezpečení návštěvnického centra (uznatelné výdaje lze čerpat po dobu max. 3 let od vydání rozhodnutí): do 3 let od vydání rozhodnutí, předpoklad březen 2014
15. Závěrečné vyhodnocení a **ukončení projektu**: do 3 let od vydání rozhodnutí, předpoklad **březen 2014**

5. Indikátory pro plánované výstupy a výsledky projektu:

Výstupy:

- Zrekonstruovaná kulturní památka (zámek – návštěvnické centrum pro propagaci a popularizaci vědy a techniky) - 1.
- Celková plocha obnovených / modernizovaných částí objektu – 3015 m²

- Počet nových expozic - 4.

Výsledky:

- Zkvalitnění infrastruktury pro propagaci a popularizaci vědy a techniky.
- Zkvalitnění infrastruktury cestovního ruchu.
- Zvýšení atraktivnosti Vsetína, Horního Vsacka a regionu.

6. Udržitelnost projektu

Návštěvnické centrum bude otevřeno v říjnu 2012, ukončení projektu předpokládáme v březnu 2014. Po dobu realizace projektu (tedy do března 2014) jsou mzdové náklady, materiál, energie a služby vztahující se k projektu uznatelným nákladem. Doba od otevření v říjnu 2012 po ukončení v březnu 2014 je dostatečně dlouhá pro optimalizaci činnosti z hlediska provozních nákladů.

Po dobu udržitelnosti projektu (5 let) budou výstupy projektu zajištěny příspěvkovou organizací Muzeum regionu Valašsko a jejími pracovníky. Expozice budou vytvořeny způsobem, který bude v maximální míře umožňovat bezobslužný provoz.

Z hlediska nákladů na energie se nepředpokládá nárůst oproti stávajícím nákladům na energie zámku – budou využity tepelná čerpadla, kogenerační jednotka a realizována opatření ke snížení energetické náročnosti. Případné navýšení některých provozních položek bude kompenzováno nižší potřebou provádět opravy a údržbu, komplexním vybavením zámku a vyššími tržbami ze vstupného.

Vytvořením centra pro propagaci a popularizaci vědy a techniky v zámku se zvýší návštěvnost, vytvoří se nezbytné zázemí pro návštěvníky zámku.

D. DOBA TRVÁNÍ PROJEKTU

2/2010 – 03/2014