

TISKOVÁ ZPRÁVA

Datum: 21. 1. 2014

Místo: Vsetín – zámek Vsetín

Organizace: Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace Zlínského kraje

Řezbařina, to je dřina

Řezbařina, to je dřina, je název doprovodné akce k výstavě Ze dřeva zrozené, která se uskuteční v Muzeu regionu Valašsko na vsetínském zámku v neděli 26. ledna od 14 do 16 hodin. Návštěvníci v rámci odpolední akce zhlédnout výstavu Ze dřeva zrozené, na níž je prezentováno více jak 60 kusů dřevořezeb. Navíc si vyzkouší řezbářské řemeslo pod vedením Romana Mikuše, který zároveň předvede a osvětlí krásu řezbářského umění.

Výstava Ze dřeva zrozené je ve vsetínském zámku otevřena od 1. 12. 2013. Od této doby ji navštívilo více než 1 200 návštěvníků, kteří se nechali okouzlit krásou 60 kusů dřevořezeb od 15 současných valašských řezbářů. Na výstavě jsou díla rozmanitých námětů od betlémů, přes témata lidová, náboženská, lovecká, pohádková až po portréty, či ztvárnění ženy.

A že řezbařina je práce značně fyzicky náročná, to si budou moci návštěvníci na vlastní kůži vyzkoušet v neděli 26. ledna 2014 od 14 hodin. Vše si vyzkouší pod vedením mladého řezbáře ze Vsetína Romana Mikuše, který zároveň předvede a osvětlí krásu řezbářského řemesla.

„Tento řezbář proslul především tvorbou velkých řezbovaných ptáků – dravců a jiných zvířat. Je zároveň autorem betléma s figurami v životní velikosti, který si návštěvníci nedělní akce prohlédnou v atriu vsetínského zámku. Tento betlém sestává ze 7 lidských figur, které tvoří Svatá rodina, tři králové a anděl, a z 12 figur

zvířat například slona, velblouda, slepice či prasete,“ informuje kurátorka výstavy Milada Fohlerová z Muzea regionu Valašsko.

Návštěvníci mohou přímo v prostorách výstavy, kromě řezbářských dovedností, zkusit i zábavný kvíz nebo poznávání různých typů dřev. Na všechny, kdo splní některý z úkolů, čeká i malá odměna.

Kontaktní osoba: Mgr. Milada Fohlerová, etnograf a kurátor výstavy, Tel.: 571411690, e-mail: fohlerova@muzeumvalassko.cz

Foto: Archiv MTV, Řezbovaný betlém životní velikosti od Romana Mikuše (2013).

