

Bibliografie časopisu Valašsko, vlastivědná revue

Autorský rejstřík

č. 31, prosinec 2013/2 – č. 50, květen 2023/1

Ediční poznámka

V autorském rejstříku je abecedně uspořádáno pořadí autorů a jejich článků. U článků více autorů je zachováno jejich pořadí tak, jak bylo uvedeno v časopise. V závorce za některými názvy jsou uvedeny nadpisy stálých rubrik, do kterých byl příspěvek zařazen.

Autorkou bibliografie je Olga Méhešová, výkonná redaktorka časopisu.

BAHOUNKOVÁ, Milena. *Ozvěny Valašského Slavína: Ladislav Nezdařil.* 49, 2022/2, s. 21.

BAJER, Vojtěch – BRYOL, Radek. *Poznámky k starým cestám na Kelečsku.* 50, 2023/1, s. 6–10.

BAJER, Vojtěch. *Čím je pro mne Valašsko?* 48, 2022/1, s. 3.
Krajina salaší novými pohledy. 48, 2022/1, s. 14–18.

BALETKA, Tomáš. *Čím je pro mne revue Valašsko?* 50, 2023/1, s. 5.
Dvacátý osmý říjen 1918 v historické paměti našich měst. 41, 2018/2, s. 8–12.

Fašismus na Valašsku – Fašistické hnutí na území okresů Valašské Meziříčí a Vsetín v letech 1924–1943. 34, 2015/1, s. 4–9.

Mezinárodní konference Padáky nad protektorátem. (Ohlédnutí) 49, 2022/2, s. 45–46.

Retribuční procesy a Valašsko I. 35, 2015/2, s. 4–7.

Retribuční procesy a Valašsko II. 36, 2016/1, s. 10–13.

Vážení a milí čtenáři. 41, 2018/2, s. 1.

Viz také společné autorství s **Muzeem regionu Valašsko**

BASEL, Milan. *Čím je pro mne Valašsko?* 37, 2016/2, s. 3.

BEGANY, Juraj. *Mozaika v mariánském kostele v Karolině.* 37, 2016/2, s. 47–48.

BENEŠ, Jiří. Viz společné autorství se **SPITZER, Lukáš**

BENÍČEK, Martin. *Čím je pro mne Valašsko?* 38, 2017/1, s. 3.

Galerii Garáž ve Zlíně. (Navštivte) 40, 2018/1, obálka s. 2.

Rok výročí a výstavy i akce k němu se vztahující. (Ohlédnutí) 41, 2018/2, s. 50–51.

BERGMANN, Ivan. *Zlínská galerie připomněla dílo Miloše Borii. (Ohlédnutí)* 36, 2016/1, s. 56–57.

BLÁHA, Jiří. *Rekonstrukce nástěnných maleb v interiéru jídelny Libušín na Pustevnách.* 45, 2020/2, s. 39–41.

BOGAR, Karel. *Monografie malíře Antonína Kroči. (Z publikací)* 42, 2019/1, s. 48.

Odešel akademický malíř Luděk Majer. 31, 2013/2, s. 55.

Výtvarné umění na Valašsku II. – Pozvánka do expozice rožnovského muzea. (Pozvánky) 31, 2013/2, s. 58.

Viz také společné autorství s **URBANOVÁ, Růžena**

BRYOL, Radek. *Ciment slaví 30 roků u muzikantského fochu.* 39, 2017/2, s. 48–50.

Co se starou chalupou? Zemědělská usedlost čp. 7 v Babicích u Kelče. 38, 2017/1, s. 28–29.

Čím je pro mne Valašsko? 46, 2021/1, s. 4.

Devadesát let Valašského muzea v přírodě. 35, 2015/2, s. 26–27.

Klapotáři v Babicích u Kelče. 42, 2019/1, s. 32.

Krajiny Jiřího Langra. 37, 2016/2, s. 37.

Miloš Kašík (1894–1974). 33, 2014/2, s. 31–32.

Muzeum v srdci – Půlstoletí Valašského muzea v přírodě ve vzpomínkách pracovníků. (Z publikací) 46, 2021/1, s. 52–53.

Odkád' že to chlapi byli? – Odešel meziříčský primáš Staňa Sadílek. 36, 2016/1, s. 38–39.

Ovocné stromy v Moravské bráně. 45, 2020/2, s. 28–31.

Viz také společné autorství s **BAJER, Vojtěch; MITROVÁ, Jana**

CENDELÍN, Dušan. *Čím je pro mne Valašsko?* 44, 2020/1, s. 3–4.

Horský hřeben jako dopravní prostor historické cesty z Podřevnicka k Lyskému průsmyku. 44, 2020/1, s. 5–11.

CÍŠARÍKOVÁ, Klára. *Tanec zvrтанý z Velkých Karlovic. (Z publikací)* 49, 2022/2, s. 48–49.

ČERVENKOVÁ, Vlasta. *Galerie Kaple ve Valašském Meziříčí.* (Navštivte) 32, 2014/1, obálka s. 2.

DANAJOVIČ, Rudolf. *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 3.
MFF Vsetínský krpec 2014. (Folklorní momentky) 32, 2014/1, s. 35.
Vsacan slaví 70. výročí souboru. (Folklorní momentky) 31, 2013/2, s. 36.
Viz také společné autorství s **GALETKOVÁ, Helena**

DENKOCY, Lenka. *Navštivte Galerie Muzea sklářství v Karolince.* (Pozvánky) 35, 2015/2, s. 51–52.
Nové Muzeum sklářství v Karolince. (Pozvánky) 32, 2014/1, s. 51.

DERNEROVÁ, Marie – KRYSŤYNIKOVÁ, Adéla. *Vladimír Johec (1931–2020) – lidový muzikant a folklorista z Nového Hrozenkova.* 46, 2021/1, s. 38–39.

DIVÍN, Josef. *Čím je pro mne Valašsko?* 48, 2022/1, s. 3.
Viz také společné autorství s **MÉHEŠOVÁ, Olga; SKOČKOVÁ, Jitka**

DOLANSKÝ, Radomír. *Contraakce – skupina z Hošťálkové.* (Ohlédnutí) 45, 2020/2, s. 50–51.
Čím je pro mne Valašsko? 44, 2020/1, s. 4.
Divinum Wallachian Choir. 44, 2020/1, s. 50–51.
Kapela Docela je nejlepší v regionu. 46, 2021/1, s. 51.
Kapela Ležerně a vleže. 49, 2022/2, s. 22–23.
Nový videoklip skupiny STRAM. 42, 2019/1, s. 55–56.
Skupina Old Skart oslavila desáté narozeniny. 43, 2019/2, s. 43.
Vsetínský revival Waták. 47, 2021/2, s. 47.

DOROCIÁKOVÁ, Zuzana. *Masopustní obrazy Karla Hofmana.* (Za tajemstvím depozitářů) 42, 2019/1, obálka s. 4.

DRÁPAL, Jiří. *Náhrobek Zdeňka Hajného v Hovězí.* 37, 2016/2, s. 47.
Vzpomínka na malíře Zdeňka Hajného. 32, 2014/1, s. 46–47.

DRÁPALA, Daniel. *Folklorista či folklorník? Aneb několik dalších glos ke světu tradiční kultury i folklorního hnutí.* 42, 2019/1, s. 31–32.
Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 4.
Čím je pro mne Valašsko? 46, 2021/1, s. 4.
František Klauda, lékárník a mecenáš rožnovského muzejního spolku. 48, 2022/1, s. 23–24.
Jak jde kroj, tak se stroj. (Z publikací) 40, 2018/1, s. 49.
Kopřiva – Plevel, který šatil. (Z publikací) 40, 2018/1, s. 50–51.
Městečko pod Radhoštěm – putování dějinami Rožnovska. (Pozvánky) 31, 2013/2, s. 56–57.
MgA. Barbora Dohnalová. (V ateliéru) 50, 2023/1, obálka s. 3.
Na Tesáku Františka Fryšáka-Buchlovského. (Z publikací) 48, 2022/1, s. 52–53.
Novinky z Rožnovských malých tisků. (Z publikací) 43, 2019/2, s. 50.
Ohlédnutí za Karlem Pavlišťikem. 42, 2019/1, s. 37–38.
Příběhy zahrady mrtvých. (Z publikací) 50, 2023/1, s. 51–52.
Sborník Valašsko – historie a kultura. (Z publikací) 34, 2015/1, s. 46.

Skřivánčí píseň Karla Chovance. 39, 2017/2, s. 40–41.
Sušárny ovoce – Živé dědictví (nejen) Horního Vsacka. (Z publikací) 47, 2021/2, s. 52.
Tajemství v názvech ukrytá. (Z publikací) 36, 2016/1, s. 50–51.
Tak přece nevyhynula statečnost v našem národě – Vladimír Petřek inspirující. 45, 2020/2, s. 21–24.
Tradice – proměny – identita. (Z publikací) 48, 2022/1, s. 48–49.
Tradiční horský transport. (Z publikací) 47, 2021/2, s. 53.
Uchováno budoucím generacím. (Z publikací) 36, 2016/1, s. 51.
Valašská dědina Držková Františky Jančíkové-Minaříkové. (Z publikací) 37, 2016/2, s. 52–53.
Vážení a milí čtenáři. (Úvodník) 43, 2019/2, s. 1.
Vzpomínky z Jasenné Anny Kutějové. (Z publikací) 37, 2016/2, s. 51–52.
Z edice Rožnovské malé tisky. (Z publikací) 34, 2015/1, s. 50–51.
Viz také společné autorství s **VRLOVÁ, Vanda**

DRÁPALOVÁ, Lenka. *Čím je pro mne Valašsko?* 38, 2017/1, s. 3.
Za valašským krojem do Valašského muzea v přírodě. 38, 2017/1, s. 24–26.

DRECHSLER, Aleš. *Pravěk Valašska.* (Z publikací) 33, 2014/2, s. 50–51.

FABIÁNOVÁ, Jiřina. *Návrat do doby pozdní renesance nad Kosmografií českou.* 33, 2014/2, s. 5–8.

Sbírka starých tisků a rukopisů ve valašskomeziříčském muzeu. 33, 2014/2, s. 8–9.

FIŠER, Zdeněk. *Kniha čeledí a duší Daniela Slobody.* 31, 2013/2, s. 7–8.
Svědectví Michala Boora o lázních a léčení v Rožnově pod Radhoštěm. 34, 2015/1, s. 24–25.
Veselá v proměnách časů. (Z publikací) 48, 2022/1, s. 49.
Zašová v proměnách časů. (Z publikací) 46, 2021/1, s. 53.

FOHLEROVÁ, Milada. *„Dudlačka“ v Lužné.* 42, 2019/1, s. 34–36.
Bílá výšivka z Rožnovska ve sbírkách Muzea regionu Valašsko. 44, 2020/1, s. 31–32.
Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 4.
Dřevořezba od Josefa Heji. (Za tajemstvím depozitářů) 31, 2013/2, obálka s. 4.

Expozice kelečského dýmkařství. (Navštivte) 34, 2015/1, obálka s. 2.
Holubičky z vajíček a papíru. (Z dovednosti našich předků) 44, 2020/1, s. 37.

Chalupa č. p. 74 v Potůčkách – rodinný poklad Pavly Hruškové. 45, 2020/2, s. 34–35.
K publikační činnosti etnografky Evy Urbachové. 33, 2014/2, s. 28–29.
Kolekce kraslic Muzea regionu Valašsko. 36, 2016/1, s. 30–31.
Kořaleční mor na Valašsku. 47, 2021/2, s. 4–7.

Kraslice a dřevořezba manželů Pařenicových. (Ohlédnutí) 40, 2018/1, s. 48.
Kraslice a výšivka z Rožnovska. (Pozvánka) 48, 2022/1, s. 45–46.
Krosienka a vsetínské muzeum. 40, 2018/1, s. 28–29.
Mikulášská obchůzka v Lužné. 41, 2018/2, s. 40–41.

- Muzejní výstava Lidová strava.* 39, 2017/2, s. 53.
- Ohlédnutí za voděním medvěda v Lužné.* 38, 2017/1, s. 31–32.
- Pěstování a zpracování konopí na Valašsku.* (Ohlédnutí) 43, 2019/2, s. 53–54.
- Při fašankách v Horní Lidči si s koronavirem poradili s humorem.* 44, 2020/1, s. 33–35.
- S pekařem Jaroslavem Kulčákem nejen o hrozenkovském chlebu.* 34, 2015/1, s. 27–28.
- Seminář Etnografické komise AMG ve vsetínském muzeu.* 39, 2017/2, s. 51–52.
- Štípané holubičky na Valašsku a Božena Vráželová.* 37, 2016/2, s. 35–36.
- Tradiční velikonoční vajíčka na Valašsku.* (Muzeum a škola) 36, 2016/1, s. 59–60.
- Úvodové plachty.* (Za tajemstvím depozitářů) 35, 2015/2, obálka s. 4.
- Výstava Kraslice a drátenictví.* (Ohlédnutí) 42, 2019/1, s. 50–52.
- Výstava Perníčky.* (Ohlédnutí) 44, 2020/1, s. 51.
- Výstava Za dlouhých zimních večerů.* (Pozvánky) 37, 2016/2, s. 56.
- Z dovedností předků – Vázání na formě.* 36, 2016/1, s. 31–32.
- Z dovedností předků – Pletení na rámu.* 38, 2017/1, s. 26–28.
- Ze dřeva zrozené...* (Ohlédnutí) 32, 2014/1, s. 52–53.
- Ze života žen na valašském venkově.* 33, 2014/2, s. 29–31.
- Zvykoslovný rok na Valašsku – jarní slavnosti.* (Muzeum a škola) 46, 2021/1, s. 56–59.
- Zvykoslovný rok na Valašsku – letní slavnosti.* (Muzeum a škola) 47, 2021/2, s. 57–59.
- Zvykoslovný rok na Valašsku – podzimní slavnosti.* (Muzeum a škola) 48, 2022/1, s. 54–56.
- Zvykoslovný rok na Valašsku IV. – zimní slavnosti.* (Muzeum a škola) 49, 2022/2, s. 54–57.
- Viz také společné autorství s **MÉHEŠOVÁ, Olga**
- FRIEDL, Marian.** *Alikvotní flétna – neznámá tradice Beskyd a Javorníků.* 32, 2014/1, s. 28–32.
- FRŇKOVÁ, Andrea.** *Alena Zdražilová vedla Malou Jasénku 50 let.* 49, 2022/2, s. 27.
- GAJDUŠKOVÁ, Helena.** *Čím je pro mne Valašsko?* 36, 2016/1, s. 3.
- GALETKOVÁ, Helena – DANAJOVIČ, Rudolf.** *Jasénka slaví „70“.* (Folklorní momentky) 33, 2014/2, s. 36–37.
- GERLÍKOVÁ SANTOVJÁKOVÁ, Marta.** *Čím je pro mne Valašsko?* 37, 2016/2, s. 3.
- František Segrado (8. 1. 1955 – 24. 7. 2021).* 47, 2021/2, s. 26–27.
- Viz také společné autorství s **VLČKOVÁ, Nela**
- GERŽOVÁ, Věra – JUŘIČKA, Vlastimil.** *Z historie i současnosti vsetínského výrobního družstva Irisa.* 44, 2020/1, s. 46–47.
- GOLÁŇOVÁ, Hana.** *Čím je pro mne Valašsko?* 32, 2014/1, s. 3.
- Lhota u Vsetína.* (Z publikací) 47, 2021/2, s. 54–55.
- Nářeční korpus DIALEKT a mapová aplikace Mapka.* 45, 2020/2, s. 37–38.
- Nářeční ukázka z obce Jestřabí – Slavení Vánoc.* (Na besedě) 39, 2017/2, s. 38–39.
- Nářeční ukázka z Valašských Klobouk – Jak byl tatínek zavřený na Mírově.* (Na besedě) 37, 2016/2, s. 37.
- Nářeční ukázky z obce Krhová.* (Na besedě) 44, 2020/1, s. 36.
- Nářeční ukázky z obce Krhová.* (Na besedě) 45, 2020/2, s. 37.
- Nářeční ukázky z obce Krhová.* (Na besedě) 46, 2021/1, s. 37.
- Nářeční ukázky z Janové.* (Na besedě) 50, 2023/1, s. 35.
- Nářeční ukázky z Nedašova – Zpracování lnu a konopí.* (Na besedě) 35, 2015/2, s. 39.
- Nářeční ukázky ze Lhoty u Vsetína – Jak sa na Valašsku dělaly různé pagáčky.* (Na besedě) 36, 2016/1, s. 33.
- Nářeční ukázky ze Lhoty u Vsetína aneb Jak sa dělajú brúsky...* (Na besedě) 33, 2014/2, s. 34.
- Nářeční ukázky ze Lhoty u Vsetína aneb Jak sa pletú...* (Na besedě) 32, 2014/1, s. 33.
- Nářeční ukázky ze Lhoty u Vsetína.* (Na besedě) 38, 2017/1, s. 32–33.
- Nářeční ukázky ze Štítné nad Vláří.* (Na besedě) 34, 2015/1, s. 31.
- Nářeční ukázky ze Vsetína.* (Na besedě) 48, 2022/1, s. 30.
- Nářeční ukázky ze Vsetína.* (Na besedě) 49, 2022/2, s. 24–25.
- Pověsti z Valašských Klobouk.* (Na besedě) 40, 2018/1, s. 33.
- Pověsti z Valašských Klobouk.* (Na besedě) 41, 2018/2, s. 38.
- Povídání z Kelečska.* (Na besedě) 42, 2019/1, s. 36–37.
- Povídání z Kelečska.* (Na besedě) 43, 2019/2, s. 29–30.
- Silvestr Kazmír a jeho dialektologické dílo.* 31, 2013/2, s. 27.
- GROSS, Tomáš.** *Libušín znovuzrozený.* (Navštivte) 46, 2021/1, obálka s. 2.
- HABARTOVÁ, Romana.** *Čím je pro mne Valašsko?* 35, 2015/2, s. 3.
- Jubilejní dožínky Zlínského kraje 2016.* (Folklorní momentky) 37, 2016/2, s. 31–32.
- Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje a oceněná Lenka Macečková.* 35, 2015/2, s. 32–33.
- HANÁKOVÁ, Petra.** Viz společné autorství s **PETŘÁKOVÁ, Blanka**
- HNILICOVÁ, Markéta.** *Moravské Záhoří.* (Z publikací) 38, 2017/1, s. 50.
- HOLČÁK, František.** Viz společné autorství s **MIKULCOVÁ, Marie**
- HRADIL, Petr.** *Čím je pro mne Valašsko?* 43, 2019/2, s. 3.
- HRADILOVÁ, Jana.** *Valašské folklorní soubory na Jesenicku po roce 1945.* 31, 2013/2, s. 31–33.
- HRŇOVÁ, Marie.** *Můj bratr, lékař Petr Klement.* 35, 2015/2, s. 23.

HUSÁK, Jan. *Co nabízí interaktivní výstava Barevný svět.* (Muzeum a škola) 38, 2017/1, s. 58–59.

Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 3.

Tradice svatojánských ohňů. 41, 2018/2, s. 36–37.

Vzděláváme multimediálně, interaktivně a efektivně. (Škola a muzeum) 35, 2015/2, s. 56.

Viz také společné autorství s **TKÁČIKOVÁ, Jana; TRÁVNÍČEK, Dušan**

CHROBÁK, Jakub. *Román k vašim službám, což může být i lichotka.* (Z publikací) 32, 2014/1, s. 23–24.

Z básnické tvorby Miloše Požára. (Poezie) 33, 2014/2, s. 2.

Z básnické tvorby Otto Miklíka. (Poezie) 34, 2015/1, s. 2.

Z básnické tvorby Pavla Kotrly. (Poezie) 31, 2013/2, s. 2.

Z básnické tvorby RNDr. Jana Válka. (Poezie) 32, 2014/1, s. 2.

CHUMCHAL, Jan. *150. výročí narození nejen sběratele lidových písní Jana Nepomuka Poláška (1873–1956).* 50, 2023/1, s. 27–28.

CHYBOVÁ, Helena. *Z rodinného archivu vsetínských řezníků Gerlichů.* 41, 2018/2, s. 22–23.

JABŮRKOVÁ, Hana. *„A už maluju v ráji...“* 42, 2019/1, s. 45.

Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 3.

Fenomén ohýbaného nábytku. (Z publikací) 37, 2016/2, s. 56.

Kristina Vesková – Horizont událostí. 43, 2019/2, s. 37–38.

Letos už po čtyřicáté. (Úvodník) 40, 2018/1, s. 1.

Na rozloučenou panu Jiřímu Pardubovi. 38, 2017/1, s. 23.

Odešel člověk širokého rozhledu – zemřel Ladislav Buzek. 35, 2015/2, s. 34–35.

Otázky pro Vladimíru Klimeckou. 32, 2014/1, s. 24–25.

S muzeem navždy svázáni. 33, 2014/2, s. 24–25.

JADRNÍČEK, Jiří. *Skutečné osudy Gabry a Málinky.* 39, 2017/2, s. 27–31.

JANEČKOVÁ, Barbora. *Díky hudbě jsem prožila krásný a naplněný život – Rožnovačka Jiřina Liebermannová se vrátila z Latinské Ameriky na Valašsko.* 41, 2018/2, s. 24–25.

JANIČKOVÁ, Kateřina – VALOUŠKOVÁ, Kamila – ŠPANIHEL, Samuel. *Proměny kamene v lapidáriu Trojice.* (Pozvánky) 34, 2015/1, s. 54–55.

JANIČKOVÁ, Kateřina. *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 4.

Paleontolog Vladimír Kalabis. 35, 2015/2, s. 16.

Příběh beskydského Dactylodisca. (Za tajemstvím depozitářů) 33, 2014/2, obálka s. 4.

Železná ruda v Beskydech. (Za tajemstvím depozitářů) 34, 2015/1, obálka s. 4.

JANIŠ, Michal. *Fotopříběh – 100 let skautingu na Vsetínsku.* 45, 2020/2, s. 18–21.

Lidé mezi pomníky, pomníky mezi lidmi. 44, 2020/1, s. 21–23.

Luftáci. (Bylo, nebylo) 46, 2021/1, s. 27–29.

Pytlák pytláka. (Bylo, nebylo) 48, 2022/1, s. 29–30.

Vrátila granát. 44, 2020/1, s. 24.

JANOVÁ, Kateřina. *Beskydy – země šelem.* 31, 2013/2, s. 18–19.

KADLEČEK, Josef. *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 3.

KAŠPAROVÁ, Tereza. *Z prastaré minulosti vrchu Helštýna a jeho okolí.* 48, 2022/1, s. 9–11.

KLANICOVÁ, Tereza. *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 3.

Nástropní obrazy ze zámku Lešná u Valašského Meziříčí. 34, 2015/1, s. 35–37.

Viz také společné autorství s **LYSÁ, Alena**

KNÁPKOVÁ, Pavla – VALOUŠKOVÁ, Kamila. *Dřevěná hračka jako výtvarný a výchovný objekt.* 32, 2014/1, s. 36–38.

KNEISL, Jaroslav. *„100“ – Bilanční muzejní zpěvníček.* (Muzejní zpěvníček) 41, 2018/2, s. 35–36.

100 let cimbálové muziky v Novém Hrozenkově. (Ohlédnutí) 47, 2021/2, s. 48.

70 let Valašského souboru písní a tanců Bača. (Folklorní momentky) 34, 2015/1, s. 32–33.

A vy, páni muziganti. (Muzejní zpěvníček) 38, 2017/1, s. 35.

„Andělský“ tanec. (Muzejní zpěvníček) 34, 2015/1, s. 34.

Cimbalisté z celého světa ve Valašském Meziříčí. (Ohlédnutí) 50, 2023/1, s. 44–45.

Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 5.

Čím je pro mne Valašsko? 31, 2013/2, s. 3.

Gajdováł gajdoš. (Muzejní zpěvníček) 37, 2016/2, s. 33–34.

Jaromír Štrunc devadesátníkem. (Muziganti, to sú chlapani) 48, 2022/1, s. 28–29.

Joža Ország Vranecký by se divil... aneb cesta cimbálu až k X. Mezinárodnímu festivalu cimbálu ve Valašském Meziříčí. 31, 2013/2, s. 34–35.

Kateřina Niklová, muzikantka z obou stran Radhoště. (Muziganti, to sú chlapani) 49, 2022/2, s. 26–27.

Klarinetista Jiří Kašpar a jeho klan. (Muziganti, to sú chlapani) 43, 2019/2, s. 30–31.

Muzejní zpěvníček valašských pěsniček. (Muzejní zpěvníček) 32, 2014/1, s. 34.

Muzikanti z rodu Mlčáků. (Muziganti, to sú chlapani) 47, 2021/2, s. 33–34.

Nové písně. (Muzejní zpěvníček) 40, 2018/1, s. 31–32.

Odešli jasenečtí muzikanti Stanislav Tomanec a Břetislav Rokyta. 35, 2015/2, s. 35–36.

Pokračovatel matalíkovské tradice Vojtěch Gerla. (Muziganti, to sú chlapani) 46, 2021/1, s. 35–36.

Polepšené pěsničky Ludvíka Vaculíka. (Muzejní zpěvníček) 35, 2015/2, s. 37.

Primáš Petr Baklík. (Muziganti, to sú chlapani) 42, 2019/1, s. 33–34.

Rožnovské slavnosti 2015 – V dobrém zme sa zešli. (Folklorní momentky) 35, 2015/2, s. 38.

Staré pěsničky z Lužné ožily na novém hudebním nosiči. 46, 2021/1, s. 36–37.

Tanečníkům ke cti a slávě. (Muzejní zpěvníček) 36, 2016/1, s. 35.

- Václav Kašík – *Z Poličné do milánské La Scaly*. (Muzejní zpěvníček) 39, 2017/2, s. 37–38.
- Valašskokloboucký hudec Ladislav Tarabus. (Muziganti, to sú chlapci) 45, 2020/2, s. 35–36.
- Ve Valašském Meziříčí se objevil NEVKUS. (Z publikací) 45, 2020/2, s. 50.
- Vinš Ireně Martinkové. 39, 2017/2, s. 36.
- Vladislav Turek (1946–1983). (Hudci, milí hudci) 34, 2015/1, s. 29–30.
- Zámecké zpívání. (Muzejní zpěvníček) 33, 2014/2, s. 35.
- KOLLANDOVÁ, Soňa.** *Z Karlovského muzea Zdeňku Hartingrovi*. 38, 2017/1, s. 47.
- KOŇAŘÍK, Jiří – MAŠLÁN, Pavel.** *Muzeum pečuje o odkaz Josefa Sousedíka*. 47, 2021/2, s. 46.
- KOŇAŘÍK, Jiří.** *Centrála cestovního ruchu ocenila expozici zámku Kinšých*. 50, 2023/1, s. 42.
- Gloria musaealis pro výstavu Někdo to rád sušené*. 49, 2022/2, s. 38.
- Michal Kovář: *Věřím, že na Valašsku se nikdy pálit nepřestane*. 46, 2021/1, s. 29–31.
- Návštěva muzejníků z celého světa*. 49, 2022/2, s. 40–41.
- KOSTKA, David.** *Zbrojovka Vsetín mezi léty 1955–1970*. 38, 2017/1, s. 9–13.
- Zbrojovka Vsetín po skončení druhé světové války a v pouónorovém období*. 35, 2015/2, s. 9–12.
- Zbrojovka Vsetín v letech 1971–1990*. 39, 2017/2, s. 7–11.
- Zbrojovka Vsetín v období německé okupace*. 34, 2015/1, s. 13–15.
- KOŠŤÁK, Matěj.** *Hornovsacké sušárny ovoce a jejich stáří*. 50, 2023/1, s. 32–35.
- KOŠTUŘÍKOVÁ, Jana.** *Nedožitá devadesátiny Františka Zusky*. 49, 2022/2, s. 23–24.
- Výstava (ne)obyčejných papírových vystřihovánek*. (Pozvánky) 45, 2020/2, s. 55–57.
- KOTRLA, Pavel.** *Literární průřez minulým stoletím*. (Z publikací) 32, 2014/1, s. 25.
- Nakladatelství Klenov*. (Z publikací) 48, 2022/1, s. 50–51.
- Slyšet hudbu, vidět ticho*. (Z publikací) 47, 2021/2, s. 53–54.
- V stínu rodných hor*. (Z publikací) 43, 2019/2, s. 51.
- Z básní Dalibora Maliny*. (Poezie) 49, 2022/2, s. 2.
- KOVÁŘŮ, Věra.** *Lidové stavitelství na jižním Valašsku a památková péče*. 41, 2018/2, s. 26–29.
- Příběh Libušína*. 32, 2014/1, s. 48.
- Valašsko a jeho tradice ve filmu Děda*. 37, 2016/2, s. 49–51.
- Zdenka Jelínková a Valašsko*. 44, 2020/1, s. 35–36.
- KRAMÁŘ, Josef.** *150 let od položení základního kamene z Radhoště ke stavbě Národního divadla*. 40, 2018/1, s. 7–8.
- Objevený dopis Jaroslavy Hýžové*. 36, 2016/1, s. 44.
- KREJČÍ, Pavla.** *Gdyž sem byl kravařem – vypravuje Jan Měrka z Halenkova*. 41, 2018/2, s. 38–39.
- KRYSTYŇÍKOVÁ, Adéla.** *Album odvedenců 1. světové války z Nového Hrozenkova*. (Historickým objektivem) 41, 2018/2, s. 6–8.
- Výstava Nový Hrozenkov 1914–1918*. (Ohlédnutí) 41, 2018/2, s. 49–50.
- Viz také společné autorství s **DERNEROVÁ, Marie**
- KRYSTYŇÍKOVÁ, Jana.** *Čím je pro mne Valašsko?* 34, 2015/1, s. 3.
- KŘENKOVÁ, Jana.** Viz společné autorství s **VAŠUTOVÁ, Alena**
- KUČEROVÁ, Lenka.** *Dřevěný svět Josefa Heji a řezbáři Hejova nožíku*. (Pozvánky) 36, 2016/1, s. 53.
- KUSLOVÁ, Hana – PRUDKÁ, Alena.** *Nový „starý“ časopis – Acta musealia Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně a Muzea regionu Valašsko*. (Z publikací) 38, 2017/1, s. 51.
- LANGER, Jiří.** *Z edice Rožnovských malých tisků*. (Z publikací) 35, 2015/2, s. 53–55.
- LANGROVÁ, Ivana.** *Čím je pro mne Valašsko?* 45, 2020/2, s. 3.
- LASZTOVICZA, Pavel.** *Maxmilián František Antonín ze Žerotína*. 49, 2022/2, s. 5–7.
- Pár poznámek k životu Františky Eleonory Podstatské z Prusinovic*. 42, 2019/1, s. 4–6.
- LEHKÝ, Jiří.** *Chráněná krajinná oblast Beskydy – „dáma v nejlepších letech“*. 31, 2013/2, s. 20–21.
- LEHMANNOVÁ, Martina.** *Muzeum na vlně nových přístupů*. 37, 2016/2, s. 49.
- Recenze nové muzejní expozice*. 49, 2022/2, s. 39–40.
- Výstava tapiserií a liturgického textilu ze sbírek UPM v Praze*. (Pozvánky) 36, 2016/1, s. 54–55.
- LESKOVJAN, Martin.** *Milí čtenáři*. (Úvodník) 34, 2015/1, s. 1.
- Novinka Hvězdárny Vsetín – mobilní planetárium*. (Muzeum a škola) 41, 2018/2, s. 58–59.
- S Michalem Václavíkem nejen o evropské kosmonautice*. 46, 2021/1, s. 22–23.
- Videopozorování meteorů na vsetínské hvězdárně*. 42, 2019/1, s. 18–20.
- Vsetínská hvězdárna v 70. roce své existence*. (Ohlédnutí) 45, 2020/2, s. 51–52.
- LIDÁK, Petr.** *Dílna lidové umělecké výroby – Ohlédnutí za tvorbou upomínkových předmětů ve Valašském muzeu v přírodě*. 41, 2018/2, s. 31–32.
- Eva Urbachová a dokumentace lidové kultury na Valašsku – Bibliografie*. 44, 2020/1, s. 27–30.
- Hrozenkovské hračky*. 50, 2023/1, s. 29–32.
- Jiřina Veselská jubuluje*. 31, 2013/2, s. 24–25.
- Joža Ország Vranecký mladší (22. 3. 1913 – 14. 4. 1977)*. 31, 2013/2, s. 28–30.

Na Vrančí – K 150. výročí narození Josefa Országa Vraneckého staršího. 39, 2017/2, s. 32–35.

Petr Mužík – výrobce krojových kotulí a Nositel tradice lidových řemesel za rok 2017. 41, 2018/2, s. 33–34.

Po stopách rožnovských barvířů. (Z publikací) 50, 2023/1, s. 51.

Poslední pozdrav Evě Urbachové. 43, 2019/2, s. 32.

Stopy lidského umu. (Z publikací) 50, 2023/1, s. 50–51.

Výstava salašnictví v Novém Hrozenkově (14. 6. – 12. 7. 1936). 37, 2016/2, s. 26–28.

Vzpomínka na Josefa Michalčáka, řezbáře z Nového Hrozenkova. 31, 2013/2, s. 35.

Zemanská svatba hrozenkovská na slavnostech Valašský rok 1925 v Rožnově pod Radhoštěm. 35, 2015/2, s. 27–29.

LINDUŠKA, Aleš. Viz společné autorství s **OSTŘANSKÁ, Ivana**

LUKÁŠ, Martin. *Literární portrét muziganta.* (Z publikací) 40, 2018/1, s. 51–52.

Obraz, téma, konvence a Romové – nad knihou fotografií Roberta Goláně Romské cesty. (Z publikací) 32, 2014/1, s. 22–23.

LYSÁ, Alena – KLANICOVÁ, Tereza. *Pestrá retrospektiva zámeckého divadla v Lešné.* (Ohlédnutí) 41, 2018/2, s. 51–53.

LYSÝ, Zdeněk – MALINA, Dalibor. *Z povídek Zdeňka Lysého – Alou do postele!* 34, 2015/1, s. 52–53.

LYSÝ, Zdeněk. *Čím je pro mne Valašsko?* 34, 2015/1, s. 3.

MACEČKOVÁ, Lenka. *Čím je pro mne Valašsko?* 35, 2015/2, s. 3.

MACHALA, Miroslav. *Vzpomínka na přítele – kameníka Jana Sobka.* 46, 2021/1, s. 48.

MACHÁLEK, Ondřej. *Konference Mezi etnografií, folkloristikou a muzejnictvím.* 47, 2021/2, s. 32–33.

Pod Sedničkau neboli Kopřivně. (Z publikací) 42, 2019/1, s. 49–50.

MALINA, Dalibor. *25 let od vydání prvního čísla vsetínského literárního čtvrtletníku Texty.* (Poezie) 46, 2021/1, s. 2–3.

Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 5.

Edice Soláň – příspěvek k portrétům Valašska a Kysuc. (Z publikací) 33, 2014/2, s. 52–53.

Fotografování Aleše Mynáře: přes pomalost a setrvání k podstatě krajiny. 41, 2018/2, s. 45–47.

Jan Kobzář – Ze Zbojnického destamentu. (Poezie) 42, 2019/1, s. 2.

Janazapa. (Poezie) 44, 2020/1, s. 2.

Jiří Mahen – Z Čartácké kroniky. (Poezie) 43, 2019/2, s. 2.

K legendám Soláně. (Pozvánky) 35, 2015/2, s. 51.

Karlovské zrcadlo – 300 let od založení Velkých Karlovic. (Z publikací) 34, 2015/1, s. 47.

Knížka tradičního vyprávění z nedašovského Závřší. (Z publikací) 34, 2015/1, s. 48.

Ladislav Nezdařil – Na starý motiv. (Poezie) 38, 2017/1, s. 2.

Léto s Malířskými cestami kolem Soláně. 39, 2017/2, s. 43–44.

Marie Davidová a skupina NOCA – Křehká sdělení v závětrí hudby a slova. (Poezie) 47, 2021/2, s. 2.

Martin Lukáš. (Poezie) 37, 2016/2, s. 2.

Miroslav Urubek – Haiku. (Poezie) 36, 2016/1, s. 2.

Nesamozřejmost prožitku Jana Žambocha. (Poezie) 50, 2023/1, s. 2–3.

Patnáct let Malířských cest kolem Soláně. (Ohlédnutí) 33, 2014/2, s. 53–54.

Pelárova muzikantská banda. 36, 2016/1, s. 39–40.

Poetické dílo Jany Baletkové. (Poezie) 35, 2015/2, s. 2.

Popěvky Mojžíra Trávníčka. (Poezie) 41, 2018/2, s. 2.

Restaurované Hofmanovy nástěnné malby v Jablůnce. 37, 2016/2, s. 46.

Sochař kráčí městem – K životnímu jubileu Miroslava Machaly. 44, 2020/1, s. 40–42.

Tiché našlapování v krajině a stesk Valachů. (Poezie) 45, 2020/2, s. 2.

Valašský dialekt a poezie vyprávění Heleny Mičkalové. (Poezie) 48, 2022/1, s. 2.

Vázení čtenáři a přátelé. (Úvodník) 38, 2017/1, s. 1.

Zdeněk Ruda – Svatojánské kvítí. (Poezie) 40, 2018/1, s. 2.

Viz také společné autorství s **LYSÝ, Zdeněk**

MALINA, Karel J. *Lidový řezbář Josef Malina-Habaňák z Horní Bečvy.* 45, 2020/2, s. 26–27.

MALIVA, Josef. *K poválečnému znovuzrození valašskomeziříčského muzea a k přebudování pobočky v Kelči.* 33, 2014/2, s. 21–23.

MAŇAS, Miroslav. *Dobrovolníci z Valašskokloboucka v převratných dobách.* 43, 2019/2, s. 9–13.

Portrét legionáře Martina Slováčka. 49, 2022/2, s. 8–12.

Veřejný prostor valašskoklobuckého Sokola. 36, 2016/1, s. 4–7.

Znovuzaložení jednoty Československé obce legionářské ve Valašských Kloboukách. 40, 2018/1, s. 9–12.

MANDÍKOVÁ, Petra. *Valašský vlastenec František Bayer – neúnavný organizátor moravského společenského života.* 42, 2019/1, s. 23–26.

MARCINOVÁ, Františka. Viz společné autorství s **MIKULÍK, Dalibor**

MARTIŠKOVÁ, Ivana – TREFIL, Zdeněk. *Moderní architektura Valašského Meziříčí podruhé.* 31, 2013/2, s. 43–46.

MARTIŠKOVÁ, Ivana – VALOUŠKOVÁ, Kamila. *Tradiční výroba vánočních baněk ve sklářské škole.* 31, 2013/2, s. 60.

MARTIŠKOVÁ, Ivana. *Kam kráčíš, muzejní společnosti?* 31, 2013/2, s. 23–24.

Prvorepublikové pomníky a památníky od valašských umělců a architektů. (Zachyceno objektivem) 31, 2013/2, s. 47–48.

Vydejte se na „Expedici středověk“. (Pozvánky) 31, 2013/2, s. 59.

Viz také společné autorství s **VALOUŠKOVÁ, Kamila**

MARTIŠKOVÁ, Ivana (také **OSTŘANSKÁ, Ivana** či **SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana**)

MAŠLÁŇ, Pavel. *I. světová válka na dobových fotografiích.* (Zachyceno objektivem) 32, 2014/1, s. 14–15.

Asanace Vsetína. 46, 2021/1, s. 5–10.
Bohumil Peroutka – život muzejního pracovníka. 42, 2019/1, s. 9–12.
Dělnické domy. (Historickým objektivem) 50, 2023/1, s. 16–17.
Dělnické kolonie ve Vsetíně. 50, 2023/1, s. 11–15.
Fotosoutěž Valašsko – můj domov. 32, 2014/1, s. 54–55.
František Sova, život (ne)obyčejného lékaře. 45, 2020/2, s. 8–12.
Graffiti ve vsetínském zámku. (Pozvánky) 36, 2016/1, s. 55–56.
Gruzie Bohumila Peroutky. (Historickým objektivem) 42, 2019/1, s. 13–14.
Husákovo aneb život za normalizace. (Pozvánky) 31, 2013/2, s. 58–59.
Josef Schreiber a jeho rodina. (Z publikací) 50, 2023/1, s. 49–50.
Má Vlára. (Publikace) 41, 2018/2, s. 55.
Motokros na Valašsku. 37, 2016/2, s. 5–7.
Osvobození Vsetína. (Zachyceno objektivem) 34, 2015/1, s. 16–17.
Projevy Tomáše Jirků z listopadu 1989. 43, 2019/2, s. 14.
Proměny Vsetína. (Historickým objektivem) 46, 2021/1, s. 10–12.
Proměny vsetínského zámku. (Zachyceno objektivem) 35, 2015/2, s. 46–47.
Pytláctví na Valašsku. 48, 2022/1, s. 4–8.
Rozhovor s templářem. (Pozvánky) 42, 2019/1, s. 52–53.
Sklárny ve Svaté Sidonii. 32, 2014/1, s. 5–7.
Srpen 1968. (Zachyceno objektivem) 40, 2018/1, s. 13–15.
Valašská strašidla ve vsetínském zámku. (Ohlédnutí) 43, 2019/2, s. 55.
Valašský motokros na dobových fotografiích. (Zachyceno objektivem) 37, 2016/2, s. 8–9.
Ve stínu pípy. (Pozvánky) 45, 2020/2, s. 54–55.
Vsetínská Zbrojovka. (Zachyceno objektivem) 38, 2017/1, s. 14–15.
Vsetínský hokej. (Historickým objektivem) 43, 2019/2, s. 15–16.
Výstava Karpatské roubenky. 39, 2017/2, s. 54.
Výstava o lese. (Pozvánky) 49, 2022/2, s. 46.
Výstava Republika. (Pozvánky) 41, 2018/2, s. 53.
Výstava Tato. (Ohlédnutí) 40, 2018/1, s. 47.
Výstava Zbrojovka a město – rozhovor s Alešem Šlechtou. (Pozvánky) 38, 2017/1, s. 52–53.
Zapojte se do amatérské fotosoutěže. (Pozvánky) 40, 2018/1, s. 33.

Viz také společné autorství s **KOŇAŘÍK, Jiří; MÉHEŠOVÁ, Olga; ŠEVČÍKOVÁ, Jaroslava**

MATYÁŠ, Jan. *Čím je pro mne Valašsko?* 42, 2019/1, s. 3.
Klášter trinitářů a poutní místo Zašová. 42, 2019/1, s. 6–9.
Zapomenutí absolventi dřevařské školy. 38, 2017/1, s. 36–38.
Zapomenutí absolventi dřevařské školy II. 40, 2018/1, s. 34–37.

MÉHEŠOVÁ, Olga – DIVÍN, Josef. *Skleněné Vánoce ve vsetínském muzeu*. (Pozvánky) 43, 2019/2, s. 44.

MÉHEŠOVÁ, Olga – FOHLEROVÁ, Milada. *Poetická tvorba Ivany Langrové*. 49, 2022/2, s. 33–35.

MÉHEŠOVÁ, Olga – MAŠLÁN, Pavel – FOHLEROVÁ, Milada. *Nová expozice ve vsetínském muzeu*. 35, 2015/2, s. 48–50.

MÉHEŠOVÁ, Olga – OŠTÁDAL, Milan. *Ke spolupráci muzea a Fotoklubu Vsetín*. (Ohlédnutí) 40, 2018/1, s. 45–47.

MÉHEŠOVÁ, Olga – VALOUŠKOVÁ, Kamila. *Nedožitých 160 let sklárny v Karolince*. 47, 2021/2, s. 35–39.

MÉHEŠOVÁ, Olga. *Akademická sochařka Marcela Vajceová-Hofmanová jubilující*. 47, 2021/2, s. 40–42.

Akademický architekt Libor Sošták. (V ateliéru) 42, 2019/1, obálka s. 3.
BcA. Jana Baletková. (V ateliéru) 39, 2017/2, obálka s. 3.

Čitlivým okem fotografa – sociální fotodokument Jaroslava Stařka. 42, 2019/1, s. 53–55.

Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 5.

Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 3.

Designér Jaroslav Juřica. (V ateliéru) 36, 2016/1, obálka s. 3.

Dřevořezy Dušana Cendelína. 44, 2020/1, s. 38–40.

Dušan Cendelín – Mimo bubliny. (Za tajemstvím depozitářů) 48, 2022/1, obálka s. 4.

E. Šulák – Zbojnický malíř Jan Kobzáň. (Za tajemstvím depozitářů) 47, 2021/2, obálka s. 4.

Fenomén zvaný tylčroviny. 50, 2023/1, s. 39–41.

Festival Valašské letokruhy. 43, 2019/2, s. 42.

František Segrado. (V ateliéru) 35, 2015/2, obálka s. 3.

Galerie v jeskyních. (Navštivte) 44, 2020/1, obálka s. 2.

Glass Atelier Morava. (Navštivte) 49, 2022/2, obálka s. 2.

Idylický svět v díle Kornelie Němečkové. 39, 2017/2, s. 42–43.

Interfotoklub Vsetín očima tří generací. 38, 2017/1, s. 42–44.

Janazapa. (V ateliéru) 44, 2020/1, obálka s. 3.

Jedinečná sbírka městyse Hustopeče nad Bečvou. 42, 2019/1, s. 42–43.

Josef Bartoloměj Král. (V ateliéru) 45, 2020/2, obálka s. 3.

Jubilující Fotoklub Vsetín. 40, 2018/1, s. 41–43.

Jubilující gobelínka vystavovala na Pražském hradě. (Ohlédnutí) 50, 2023/1, s. 42–44.

Jurkovičovo Valašsko – 120 let od NVČ v Praze. 34, 2015/1, s. 41–43.

K poselství RNDr. Bohumila Peroutky. 33, 2014/2, s. 23–24.

Kuchařské umění jako jedna z podob krásna. (Z publikací) 43, 2019/2, s. 48–49.

Lapidárium v Hustopečích nad Bečvou. (Navštivte) 42, 2019/1, obálka s. 2.

Legendární thonetka č. 14. (Za tajemstvím depozitářů) 32, 2014/1, obálka s. 4.

Malíř Ijla Hartinger a vsetínské muzeum. 35, 2015/2, s. 43–44.

Marius Kotrba 60. 43, 2019/2, s. 36–37.

Mezi zvířaty a lidmi aneb Ze života muzejního zoologa – rozhovor s RNDr. Karlem Pavelkou. 33, 2014/2, s. 18–20.

Mgr. Markéta Evjáková. (V ateliéru) 41, 2018/2, obálka s. 3.

Milan Ošťádal: Budiž tma! 48, 2022/1, s. 37–39.

Muzejní a galerijní centrum. (Navštivte) 38, 2017/1, obálka s. 2.

Muzeum panenek v Liptále. (Navštivte) 45, 2020/2, obálka s. 2.

Navštivte expozici historického nábytku z ohýbaného dřeva v bystrickém zámku. (Pozvánky) 36, 2016/1, s. 53–54.

O monografiích valašských umělců s Daliborem Malinou. (Z publikací) 43, 2019/2, s. 45–47.

- O profesi, malování a astronomických pohádkách – Rozhovor s Jiřím Haasem.* 37, 2016/2, s. 59–60.
- Odhalení náhrobku Josefa Sousedíka.* 35, 2015/2, s. 50.
- Pamětní „základní kámen“ skláren B. A. G. (Za tajemstvím depozitářů)* 38, 2017/1, obálka s. 4.
- Plus mínus 160 let: Vznik a expanze ohýbaného nábytku z Bystřice pod Hostýnem.* (Z publikací) 48, 2022/1, s. 47.
- Pod značkou B. A. G.* 49, 2022/2, s. 28–32.
- Povlak na polštářek ze sbírky výšivek Marie T. Baťové.* (Za tajemstvím depozitářů) 43, 2019/2, obálka s. 4.
- První valašské motomuzeum v Senince.* (Navštivte) 37, 2016/2, obálka s. 2.
- Rozhovor se sklářskou designérkou Alenou Holišovou.* 46, 2021/1, s. 45–47.
- Sklářský výtvarník Jan Frydrych.* (V ateliéru) 43, 2019/2, obálka s. 3.
- Sochařka Kristina Vesková.* (V ateliéru) 34, 2015/1, obálka s. 3.
- Soubor kalíšků Sandra s leptaným dekorem Frost.* (Za tajemstvím depozitářů) 46, 2021/1, obálka s. 4.
- Současná reedice Kobzáňovy knihy O zbojníkách a o pokladech.* (Z publikací) 47, 2021/2, s. 55–56.
- Soutěž pro čtenáře.* 32, 2014/1, s. 56.
- Spolupráce se sběratelem.* 33, 2014/2, s. 46.
- Srdeční záležitost – o novém albu kapely Žamboši.* 32, 2014/1, s. 49.
- Unikátní soubor obrazů Miloše Jiříka.* 38, 2017/1, s. 46–47.
- „Valčík na rozloučenou“ pro bývalého ředitele muzea Jiřího Haase.* 45, 2020/2, s. 44.
- Vážení a milí čtenáři a čtenářky.* (Úvodník) 31, 2013/2, s. 1.
- Vážení a milí.* (Úvodník) 45, 2020/2, s. 1.
- Vsetín malebný.* 46, 2021/1, s. 41–44.
- Vyhodnocení čtenářské soutěže.* 33, 2014/2, s. 49.
- Výstava Dušan Jurkovič – Zrodění básníka dřeva.* (Pozvánky) 38, 2017/1, s. 54.
- Výstava Kornelie Němečkové ve vsetínském zámku.* (Pozvánky) 41, 2018/2, s. 54–55.
- Výstava Ludmily a Břetislava Vaškových – Jaré aj ozimé ve vsetínském zámku.* 39, 2017/2, s. 54–56.
- Výtvarná tvorba historicky umění Aleny Podzemné.* 47, 2021/2, s. 43–45.
- Vzácné album fotografií koncernu Thonet-Mundus.* (Historickým objektivem) 48, 2022/1, s. 11–13.
- Vzpomínky, úvahy a povídky Dušana Cendelína.* (Z publikací) 48, 2022/1, s. 52.
- Z básnické tvorby Marie Mikulcové.* 39, 2017/2, s. 2.
- Viz také společné autorství s **VALOUŠKOVÁ, Kamila**
- METZKER, Zdeno.** *Považská Bystrica – Civilná výroba II.* 39, 2017/2, s. 4–7.
- Považská Bystrica – Munička a zbrojovka I.* 38, 2017/1, s. 4–8.
- MICALIČKA, Václav.** *Kůra, lýko, choroše, tráva, kořeny, pařezy... Důležitý přírodní materiál v lidové kultuře a téměř zapomenuté tradiční technologie jejich zpracování.* 31, 2013/2, s. 5–7.
- Portáši – Historie a tradice.* (Z publikací) 40, 2018/1, s. 50.
- Výstava „Kopřiva“ v příborské pobočce Muzea Novojičínska.* 37, 2016/2, s. 29–30.
- MIKULAŠTÍK, Tomáš.** *Čím je pro mne revue Valašsko?* 50, 2023/1, s. 4.
- Dílo a jeho předobraz.* (Z publikací) 40, 2018/1, s. 54–55.
- Dvacet let starostou.* (Z publikací) 38, 2017/1, s. 51–52.
- Krásno jako pohádka.* (Z publikací) 40, 2018/1, s. 52–53.
- Malíři bratři Schneiderkové.* (Z publikací) 37, 2016/2, s. 54–55.
- Moderní škola napříč třemi staletími.* (Z publikací) 34, 2015/1, s. 49–50.
- Nové obrazy starého Mistra.* 38, 2017/1, s. 44–45.
- Osmdesátiny Josefa Ruszeláka.* 40, 2018/1, s. 40.
- Poslední pocta akad. malíři Miloši Šimurdovi.* 49, 2022/2, s. 35–36.
- Poslední rozloučení s Milošem Šimurdou.* 42, 2019/1, s. 44.
- Poutníkům krajinami dobré pozdravení.* 31, 2013/2, s. 52–54.
- Pozdní chodec Miloš Šimurda.* 33, 2014/2, s. 41.
- MIKULAŠTÍKOVÁ, Jindra.** *Čím je pro mne Valašsko?* 34, 2015/1, s. 3.
- MIKULCOVÁ, Marie – HOLČÁK, František.** *Báječný kuň Valencio.* 37, 2016/2, s. 21–22.
- MIKULCOVÁ, Marie.** *Čím je pro mne Valašsko?* 39, 2017/2, s. 3.
- Člověk a dřevo – 100. výročí narození řezbáře Michala Žitníka.* 35, 2015/2, s. 34.
- Jediná přežila holokaust.* 39, 2017/2, s. 21–22.
- Otec a dcera Kobzáňovi.* 37, 2016/2, s. 45.
- Padl na poli cti – LAC Josef Pavlát.* 39, 2017/2, s. 22–23.
- První světová válka na stránkách farní kroniky Velkých Karlovic.* 41, 2018/2, s. 4–5.
- Příběh Trlicovy hrobky v Ústí.* 43, 2019/2, s. 23–24.
- Spisovatelka Marie Podešvová v dopisech.* 36, 2016/1, s. 27–29.
- Učitel Antonín Trampota – 100. výročí narození.* 35, 2015/2, s. 20–22.
- Velkokarlovická legenda – Reichův zahradník.* 47, 2021/2, s. 22–24.
- MIKULÍK, Dalibor – MARCINOVÁ, Františka.** *Hradný magazín Ženy.* (Z publikací) 47, 2021/2, s. 56–57.
- MISAŘOVÁ, Dagmar.** *Čím je pro mne Valašsko?* 31, 2013/2, s. 3–4.
- MITROVÁ, Jana – BRYOL, Radek.** *Židle pro celý svět – Tradice a současnost výroby ohýbaného nábytku v Bystřici pod Hostýnem.* 36, 2016/1, s. 47–49.
- MRŠTINOVÁ, Andrea.** *Strípky z dopisů Christiana Kinského matce Margareth Kinské v roce 1944.* 45, 2020/2, s. 24–25.
- Z válečné korespondence Marie Kinské z let 1939–1945 rodičům do Lešné.* 47, 2021/2, s. 20–21.
- MURAS, Adam.** *Kořeny, historie a současnost radhošské symboliky.* 40, 2018/1, s. 4–7.
- Muzeum regionu Valašsko – BALETKA, Tomáš.** *Omluva.* 50, 2023/1, s. 59.

- NAVRÁTILOVÁ, Lucie.** *Čím je pro mne Valašsko?* 38, 2017/1, s. 3.
Fašanky na Vsetíně. (Folklorní momentky) 38, 2017/1, s. 30.
Mikulášské obchůzky na Hornolidečsku. 37, 2016/2, s. 22–26.
- ODEHNAL, Petr.** *Co si pamatuje kloboucký památník.* 34, 2015/1, s. 10–12.
Čím je pro mne revue Valašsko? 50, 2023/1, s. 4.
„Činžovní budova na jedno poschodí“ – K dílu Michala Urbánka ml. ve Valašských Kloboukách. 37, 2016/2, s. 38–41.
K nové sbírce Jakuba Chrobáka. (Z publikací) 34, 2015/1, s. 51.
K počestění škol ve Valašských Kloboukách – „Prosíme, aby naše děti na základě jazyka svého mateřského vychovávány a vyučovány byly.“ 40, 2018/1, s. 19–22.
Komunální volby ve Valašských Kloboukách v roce 1850. 45, 2020/2, s. 4–7.
Malučký princ. (Z publikací) 48, 2022/1, s. 53–54.
Mírný severní už ohlodává dům. (Z publikací) 44, 2020/1, s. 53–54.
Nahý básník v trnitých krvavinách. (Z publikací) 49, 2022/2, s. 53–54.
Poslanec moravského zemského sněmu Václav Koller. 48, 2022/1, s. 21–22.
Sidonie. (Z publikací) 33, 2014/2, s. 51–52.
Syntéza sociálních dějin rurální společnosti od zrušení poddanství po Velkou válku. (Z publikací) 50, 2023/1, s. 48–49.
Z lačnovského dvora druhé poloviny 18. století. 37, 2016/2, s. 4.
Žádost obce Pulčín o povolení stavby zvoničky z roku 1740. 31, 2013/2, s. 9.
Židovská komunita na Valašskokloboucku. (Z publikací) 49, 2022/2, s. 51–52.
- ONDRUCH, Luděk.** *Experiment: Zbarvení antokyanů v závislosti na pH prostředí.* (Muzeum a škola) 48, 2022/1, s. 59.
Jedovaté rostliny na Valašsku. (Muzeum a škola) 48, 2022/1, s. 56–58.
Viz také společné autorství se **ZEMANOVÁ, Květa**
- ORLOVÁ, Bohdana.** *Co se skrývá pod kloboukem? (Příroda s prožitkem)* 31, 2013/2, s. 22.
Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 4.
Jabůčko – malovaný dar podzimu. (Příroda s prožitkem), 33, 2014/2, s. 60.
Jak čaruje babuše? (Příroda s prožitkem) 32, 2014/1, s. 18.
„Její Veličenstvo“ kopřiva dvoudomá. (Příroda s prožitkem) 34, 2015/1, s. 21.
Navštivte Modráška – hravé středisko ekologické výchovy v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí. (Navštivte) 31, 2013/2, obálka s. 2.
Viz také společné autorství se **SLEZÁKOVÁ, Jitka**
- ORLOVÁ, Bohdana** (také **ŠIMČIKOVÁ, Bohdana**).
- ORSÁG, Roman.** *Čím je pro mne Valašsko?* 32, 2014/1, s. 5–7.
- OSTŘANSKÁ, Ivana – LINDUŠKA, Aleš.** *Muzeum řeznictví ve Valašském Meziříčí.* (Navštivte) 36, 2016/1, obálka s. 2.
- OSTŘANSKÁ, Ivana.** *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 4.
- Dřevařská škola jubilující aneb 140 let odborného školství na Valašsku.* 32, 2014/1, s. 39–42.
Dvacetileté jubileum firmy ROBE. 33, 2014/2, s. 47.
Krása v dřevě ukrytá. (Pozvánky) 33, 2014/2, s. 55.
Milí čtenáři. (Úvodník) 35, 2015/2, s. 1.
Muzejní sbírka kočárků aneb Je libo svezeníčko? 39, 2017/2, s. 45–47.
(Nejen) o architektuře se Zdeňkem Trefilem. 32, 2014/1, s. 42–45.
„Nezapomínat je povinností živých!“ (Zachyceno objektivem) 36, 2016/1, s. 8–9.
Neznámé osudy rodu Dūbonů od Francie po Valašsko. 34, 2015/1, s. 22–23.
O bylinkách, jejich léčivé síle a kouzlech s Vandou Vrlovou. 34, 2015/1, s. 18–20.
Oblíbená i zatracovaná metoda „oral history“. 33, 2014/2, s. 27.
Plstěný betlém Ivany Langrové. (Za tajemstvím depozitářů) 37, 2016/2, obálka s. 4.
Připomenutí moderního Valaška na Výstavě práce a kultury před osmdesáti lety. 34, 2015/1, s. 37–39.
Romské cesty fotografa Roberta Goláně. 32, 2014/1, s. 26–27.
Rozloučení s výstavou Krása v dřevě ukrytá. (Ohlédnutí) 34, 2015/1, s. 55–56.
Sochař i zapomenutý kronikář Valašského Meziříčí a Krásna. 36, 2016/1, s. 41–44.
Sušárny ovoce – nový výzkumný projekt Muzea regionu Valašsko. 39, 2017/2, s. 52.
Valašské ořechy – Rozhovor s architektem Milanem Podzemným. 35, 2015/2, s. 24–25.
Valašské Vánoce voní dřevem. (Pozvánky) 33, 2014/2, s. 54–55.
Velká válka na Valašskomeziříčsku aneb co prozradí historické fotografie. (Zachyceno objektivem) 33, 2014/2, s. 10–11.
Ze zákulisí kavárničky Antonína Duřpeka. 33, 2014/2, s. 26–27.
Viz také společné autorství se **SPITZER, Lukáš**
- OSTŘANSKÁ, Ivana** (také **MARTIŠKOVÁ, Ivana** či **SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana**)
- OŠŤÁDAL, Milan.** *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 4.
Fotograf Vladimír Březovský. (V ateliéru) 37, 2016/2, obálka s. 3.
Fotograf Zdeněk Hartinger – nositel Ceny města Vsetína. 35, 2015/2, s. 45.
Muzeum letecké bitvy 29. srpna 1944 v Šanově. (Navštivte) 43, 2019/2, obálka s. 2.
Navštivte nový internetový portál eBadatelna Zlínského kraje. 36, 2016/1, s. 50.
Viz také společné autorství s **MÉHEŠOVÁ, Olga**
- PALÁK, Milan.** *Židovská rodina Steinhardtů z Valašské Bystřice.* 32, 2014/1, s. 8–13.
- PALÁT, Jiří.** *Počátky Reichovy brusírný skla v Jablůnce 1869–1877.* 43, 2019/2, s. 4–8.
- PAVELKA, Karel.** *Čím je pro mne revue Valašsko?* 50, 2023/1, s. 3.
Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 3.

- Obojživelníci a plazi valašských pastvin a luk.* 40, 2018/1, s. 16–17.
- Ptáci valašských pastvin a luk I. – Pěvci.* 36, 2016/1, s. 14–16.
- Ptáci valašských pastvin a luk II. – Nepěvci.* 37, 2016/2, s. 10–12.
- Savci valašských luk a pastvin.* 38, 2017/1, s. 16–18.
- Velká voda na Valašsku 1997. (Zachyceno objektivem)* 39, 2017/2, s. 12–13.
- Velká voda v roce 1997 nejen na Valašsku.* 39, 2017/2, s. 14–18.
- Vzpomínka na Vítězslava Přikryla.* 42, 2019/1, s. 20.
- Zdivočelí domácí holubi ve městech – jejich biologie, početnost, možná rizika a prevence.* 35, 2015/2, s. 13–14.
- Zoolog Jiří Janda – 80 let od úmrtí.* 40, 2018/1, s. 18.
- PAVLIŠTÍK, Karel.** *Gratulace zakladatelce revue Valašsko Haně Jabůrkové.* 38, 2017/1, s. 23.
- Jubileum významné, byť nedožitě – K nedožitému 100. výročí narození Ludvíka Kunze.* 33, 2014/2, s. 33–34.
- PEKOVÁ, Kateřina.** *Výstava Ohýbaný nábytek v Muzeu Beskyd Frýdek-Místek. (Ohlédnutí)* 48, 2022/1, s. 45.
- PERUTKA, Lukáš.** *Čím je pro mne Valašsko?* 40, 2018/1, s. 3.
- Démon alkohol a jiná valašská strašidla.* 43, 2019/2, s. 25–27.
- Rožnovská rodina Kramolišů a její působení ve Spojených státech amerických.* 47, 2021/2, s. 16–19.
- To jsem opravdu na Valašsku – Cesta valašskomeziříčských duchovních do Spojených států amerických.* 37, 2016/2, s. 18–20.
- Valašskomeziříčský kněz Josef Molitor a jeho působení v Chicagu.* 46, 2021/1, s. 24–26.
- Ve stínu mrakodrapů – Eduard Kavan a jeho cesta do Spojených států.* 40, 2018/1, s. 23–26.
- Všechny cesty vedou do Chicaga – Druhá výprava Lva Pospíšila a Františka Jemelky za oceán.* 38, 2017/1, s. 19–22.
- Z Valašského Meziříčí do La Platy – Jihoamerické putování Dr. Ferdinanda Hýži.* 35, 2015/2, s. 17–20.
- PETRÁKOVÁ, Blanka – HANÁKOVÁ, Petra.** *Modrá barva v tradiční kultuře.* 46, 2021/1, s. 32–34.
- PETRÁKOVÁ, Blanka.** *Čím je pro mne Valašsko?* 41, 2018/2, s. 3.
- Dušan Samo Jurkovič – náš architekt. (Ohlédnutí)* 41, 2018/2, s. 48–49.
- Marie Fischerová-Kvěchová ve zlínském muzeu. (Ohlédnutí)* 49, 2022/2, s. 42–43.
- PETŘEKOVÁ, Jitka.** *Prokletí rodiny Petřekovy.* 47, 2021/2, s. 29–31.
- PLÁTKOVÁ, Jitka.** *Kurz Sítování čepců v muzeu. (Ohlédnutí)* 36, 2016/1, s. 57–58.
- Rozhovor s Vladislavou Hrubešovou.* 37, 2016/2, s. 34–35.
- Svatojánský podvečer ve vsetínském zámku. (Ohlédnutí)* 37, 2016/2, s. 57.
- PODEŠVA, Libor.** *Čím je pro mne Valašsko?* 40, 2018/1, s. 3.
- ZŠ Integra Vsetín – integrace a inkluze. (Muzeum a škola)* 40, 2018/1, s. 58–59.
- PODZEMNÁ, Alena.** *Čím je pro mne Valašsko?* 47, 2021/2, s. 3.
- POLÁKOVÁ, Jana.** *Věrské představy a magie Romů spojená se zvířaty.* 32, 2014/1, s. 19–22.
- PRUDKÁ, Alena.** Viz společné autorství s **KUSLOVÁ, Hana**
- RADILOVÁ, Ivanka.** *Čím je pro mne Valašsko?* 36, 2016/1, s. 3.
- Nic než folklor – medailonek Milána Švrčiny.* 36, 2016/1, s. 36–38.
- Redakce VVR.** *Odešel sběratel a preparátor motýlů – Libor Fiala.* 45, 2020/2, s. 17.
- Smuteční oznámení – PhDr. Lubomír F. Piperek.* 44, 2020/1, s. 24.
- ROKYTA ml., Jan.** *Josef Laža (1939–2020).* 46, 2021/1, s. 39–40.
- Valašská legenda – zpěvačka Jarmila Šuláková.* 38, 2017/1, s. 33–34.
- ROLNÍK, Jan K.** *O připravované muzejní expozici.* 46, 2021/1, s. 50.
- RŮŽIČKOVÁ, Johana.** *Můj dědeček Jožka Baruch. (Z publikací)* 50, 2023/1, s. 52–53.
- SASÁKOVÁ, Barbora.** *Galerie CreArs v Rožnově pod Radhoštěm. (Navštivte)* 41, 2018/2, obálka s. 2.
- Výstava hub na zámku Lešná. (Ohlédnutí)* 45, 2020/2, s. 53–54.
- Výstava o konopí. (Ohlédnutí)* 43, 2019/2, s. 51–52.
- Z historie konopí.* 41, 2018/2, s. 17–19.
- Zástupci rodu úporků. (Za tajemstvím depozitářů)* 39, 2017/2, obálka s. 4.
- SEITLOVÁ, Lenka.** *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 3.
- SKOČKOVÁ, Jitka – DIVÍN, Josef.** *Novinky ze sklářské školy.* 32, 2014/1, s. 50.
- SKOČKOVÁ, Jitka.** *Hravá vrtule.* 44, 2020/1, s. 58–59.
- SLEZÁKOVÁ, Jitka – ORLOVÁ, Bohdana.** *Jak se „vaří lektorák“.* (Muzeum a škola) 33, 2014/2, s. 58.
- Muzejní edukace v praxi aneb Učení hrou. (Muzeum a škola)* 33, 2014/2, s. 56–58.
- SLEZÁKOVÁ, Jitka.** *Čím je pro mne Valašsko?* 33, 2014/2, s. 3.
- Úchvatný svět loutek. (Ohlédnutí)* 31, 2013/2, s. 59.
- Z historie cukráren na Valašskomeziříčsku.* 36, 2016/1, s. 18–20.
- SOŠŤÁK, Libor.** *Tři domy na Mostní ulici ve Valašském Meziříčí.* 43, 2019/2, s. 39–40.
- SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana – ŠPANIHEL, Samuel.** *Muzejníci Zlínského kraje v Norsku.* 49, 2022/2, s. 41.
- SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana.** *Areál kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí. (Navštivte)* 50, 2023/1, obálka s. 2.
- Čím je pro mne revue Valašsko?* 50, 2023/1, s. 5.
- Člověk v krajině, krajina v člověku... 44, 2020/1, s. 19–20.*

- Jak šel čas se zámek Kinských ve Valašském Meziříčí-Krásně.* 44, 2020/1, s. 48–50.
- Krásenská alej objektivem času aneb Obnovené besedy nad historickými fotografiemi.* (Ohlédnutí) 50, 2023/1, s. 45–46.
- Městečko mých vzpomínek osiřelo.* 40, 2018/1, s. 53.
- Milí čtenáři.* (Úvodník) 44, 2020/1, s. 1.
- Milí čtenáři.* (Úvodník) 49, 2022/2, s. 1.
- Muzejní kavárnu v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí.* (Navštivte) 47, 2021/2, obálka s. 2.
- Muzejní výstava a nová publikace o fenoménu tradičních sušáren ovoce.* (Pozvánky) 47, 2021/2, s. 51.
- Muzeum uctilo jubileum J. N. Poláška výstavou.* (Ohlédnutí) 50, 2023/1, s. 45.
- Nezarodí-li se země, nezarodí-li strom ovocný, je bída nad bídu.* 45, 2020/2, s. 31–33.
- Nová expozice: Člověk v krajině, krajina v lidech.* 48, 2022/1, s. 40–42.
- Odešli Milan Podzemný a Jan Maria Hronek.* 48, 2022/1, s. 26.
- Pohádka o „Pilné tkadleně“ – rozhovor s Petrou Pilnou.* 40, 2018/1, s. 29–30.
- Navštivte Rajnochovickou lesní železnici.* (Navštivte) 48, 2022/1, obálka s. 2.
- Setkání Komise regionální historie Moravy a Slezska.* 49, 2022/2, s. 41–42.
- Stavební aktivity hraběte Rudolfa Kinského v krásenském zámku.* 46, 2021/1, s. 13–14.
- Strípky z pokračující rekonstrukce krásenského zámku.* 45, 2020/2, s. 46–48.
- Z dobré praxe v muzejní edukaci I. – Ovocný sad jako místo pro život.* (Muzeum a škola) 49, 2022/2, s. 57–59.
- Z dobré praxe v muzejní edukaci II. – Ze života hmyzu v areálu kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí.* (Muzeum a škola) 50, 2023/1, s. 56–58.
- Zámek Kinských ve Valašském Meziříčí – Krásně.* (Historickým objektivem) 47, 2021/2, s. 10–12.
- SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana** (také **MARTIŠKOVÁ, Ivana** či **OSTŘANSKÁ, Ivana**).
- SPITZER, Lukáš – BENEŠ, Jiří.** *Motýl šedovněček horský v Huslenkách – na Moravě byl znovu nalezen poprvé po více než sto letech.* 41, 2018/2, s. 13.
- SPITZER, Lukáš – OSTŘANSKÁ, Ivana.** *Naše přeshraniční spolupráce.* 33, 2014/2, s. 48–49.
- SPITZER, Lukáš.** *Čím je pro mne Valaško?* 33, 2014/2, s. 4.
- Geologické lokality Zlínského kraje.* (Z publikací) 48, 2022/1, s. 48.
- Tradiční zemědělství na Valašsku Jaroslava Štastného.* 43, 2019/2, s. 28.
- Vážení a milí příznivci a vyznavači odkazu tradic našich předků.* (Úvodník) 36, 2016/1, s. 1.
- Vážení čtenáři Valaška.* (Úvodník) 33, 2014/2, s. 1
- Vážení čtenáři.* (Úvodník) 47, 2021/2, s. 1.
- Vzácné a ohrožené druhy bezobratlých Zlínského kraje.* (Z publikací) 46, 2021/1, s. 54–55.
- Viz také společné autorství s **TRÁVNÍČEK, Dušan**
- SPITZEROVÁ, Hana.** *Čím je pro mne Valaško?* 33, 2014/2, s. 4.
- STAŇKOVÁ, Věra.** *Vzpomínka na sbormistra Jaromíra Bazela.* 47, 2021/2, s. 27–28.
- STEJSKALOVÁ, Eva.** *Čím je pro mne Valaško?* 39, 2017/2, s. 3.
- STOLAŘÍK, Petr.** *Tábory organizace YMCA u Jablůnky.* 44, 2020/1, s. 57–58.
- STRNADEL, Ondřej.** *Čím je pro mne Valaško?* 45, 2020/2, s. 3.
- SUCHÝ, Jan.** *130 let Muzejní společnosti ve Valašském Meziříčí.* 31, 2013/2, s. 23.
- SVĚTLÁ, Iva – ŠTASTNÁ, Hana.** *Ze vzpomínek dcer halenkovského rodáka etnografa Slávy Štastného.* 43, 2019/2, s. 28–29.
- SVOZIL, Pavel.** *65 let vsetínské hvězdárny.* 34, 2015/1, s. 44–45.
- Čtvrtstoletí od povodní v roce 1997.* 48, 2022/1, s. 18–20.
- Měření znečištění ovzduší v areálu Hvězdárny Vsetín.* 43, 2019/2, s. 21–23.
- Odborná činnost na Hvězdárně Vsetín.* 33, 2014/2, s. 16–17.
- Rozhovor s Jiřím Haasem o historii Hvězdárny Vsetín.* 44, 2020/1, s. 17–18.
- Valaško ve vesmíru.* 41, 2018/2, s. 19–21.
- Vizuální pozorování meteorů na vsetínské hvězdárně.* 33, 2014/2, s. 15–16.
- Vsetínské meteorologické rekordy.* 47, 2021/2, s. 13–15.
- ŠEVČÍKOVÁ, Jaroslava – MAŠLÁŇ, Pavel.** *K odkazu J. Sousedíka. O muzejní edukaci, aneb když škola a muzeum jsou partnery.* (Muzeum a škola) 33, 2014/2, s. 58–59.
- ŠEVČÍKOVÁ, Jaroslava.** *Čím je pro mne Valaško?* 32, 2014/1, s. 3.
- Jubilující Karel Kostka – rozhovor s osobností.* 45, 2020/2, s. 45–46.
- Kniha je kamarád.* 32, 2014/1, s. 55–56.
- Narcis jako symbol žluté židovské hvězdy.* (Škola a muzeum) 35, 2015/2, s. 55.
- Z novinek.* (Škola a muzeum) 34, 2015/1, s. 60.
- ŠIMČÍKOVÁ, Bohdana.** *Domácí ocet – opomíjené dochucovaadlo.* (Příroda s prožitkem) 46, 2021/1, s. 59–60.
- Hromotřesk – Před nemocí i bleskem chraň se netřeskem.* (Příroda s prožitkem) 44, 2020/1, s. 59–60.
- Když se hory modrají haferami.* (Příroda s prožitkem) 35, 2015/2, s. 60.
- Kvak.* (Příroda s prožitkem) 50, 2023/1, s. 60.
- Léčivé mazání.* (Příroda s prožitkem) 48, 2022/1, s. 59–60.
- (Ne)tradiční jídelníček našich babiček.* (Příroda s prožitkem) 47, 2021/2, s. 59–60.
- Pijme kávu – nejenom tu pravou.* (Příroda s prožitkem) 43, 2019/2, s. 59–60.
- Pjkné vlasy – symbol krásy.* (Příroda s prožitkem) 41, 2018/2, s. 59–60.
- První poslové jara.* (Příroda s prožitkem) 36, 2016/1, s. 16–17.

- Před heřmánkem smekni, před bezem klekni.* (Příroda s prožitkem) 38, 2017/1, s. 59–60.
- Spolupráce na školním projektu – od jara do zimy.* 37, 2016/2, s. 60.
- „Sucháry“ a jejich hojně využití na Valašsku.* (Příroda s prožitkem) 45, 2020/2, s. 59–60.
- Šípek – léčivý dar podzimu.* (Příroda s prožitkem) 49, 2022/2, s. 59–60.
- Tatarka, gengel, křibice aneb Jedli Valaši šváby?* (Příroda s prožitkem) 40, 2018/1, s. 59–60.
- Víno čaganem obírané.* (Příroda s prožitkem) 37, 2016/2, s. 16–17.
- Z hor sa kúří, porostú hříby.* (Příroda s prožitkem) 39, 2017/2, s. 59–60.
- Zemňáky a zelé, živobyťi celé.* (Příroda s prožitkem) 42, 2019/1, s. 59–60.
- Viz také společné autorství s **JANIČKOVÁ, Kateřina**; **SPITZER OSTŘANSKÁ, Ivana**; **VALOUŠKOVÁ, Kamila**
- ŠIMČÍKOVÁ, Bohdana** (také **ORLOVÁ, Bohdana**).
- ŠIMONÍKOVÁ, Jaromíra.** *Čím je pro mne Valašsko?* 41, 2018/2, s. 3.
- Parketové plochy firmy Gebrüder Thonet v Halenkově.* 41, 2018/2, s. 42–45.
- ŠIMURDA, Miloš.** *Pohádka se šťastným koncem.* 42, 2019/1, s. 46–47.
- ŠPANIHEL, Samuel.** *Archeologie Valaška I. – Starší a střední doba kamenná.* (Muzeum a škola) 36, 2016/1, s. 58–59.
- Archeologie Valaška II. – Mladší doba kamenná.* (Muzeum a škola) 37, 2016/2, s. 57–58.
- Archeologie Valaška III. – Doba měděná.* (Muzeum a škola) 38, 2017/1, s. 56–58.
- Archeologie Valaška IV. – Doba bronzová.* (Muzeum a škola) 39, 2017/2, s. 56–59.
- Archeologie Valaška V. – Doba železná.* (Muzeum a škola) 40, 2018/1, s. 55–57.
- Archeologie Valaška VI. – Doba římská a stěhování národů.* (Muzeum a škola) 41, 2018/2, s. 56–58.
- Archeologie Valaška VII. – Raný středověk neboli doba hradištní.* (Muzeum a škola) 42, 2019/1, s. 56–59.
- Archeologie Valaška VIII. – Vrcholný a pozdní středověk.* (Muzeum a škola) 43, 2019/2, s. 56–58.
- Archeologie Valaška IX. – Raný novověk.* (Muzeum a škola) 44, 2020/1, s. 54–56.
- Archeologie Valaška X. – Industriální a moderní doba.* (Muzeum a škola) 45, 2020/2, s. 57–59.
- Čím je pro mne Valašsko?* 49, 2022/2, s. 4.
- Kamenná tesla lidu se šňůrovou keramikou.* (Za tajemstvím depozitářů) 36, 2016/1, obálka s. 4.
- Na skok do pravěku! (Ohlédnutí)* 43, 2019/2, s. 55–56.
- Nahlédnutí do středověké Kelče.* 47, 2021/2, s. 7–9.
- Ocelová křídla nad Valaškem.* (Pozvánky) 35, 2015/2, s. 52–53.
- Poklady východní Moravy.* (Pozvánky) 50, 2023/1, s. 46–48.
- Putování po Valašsku na konci doby bronzové I.* (Škola a muzeum) 34, 2015/1, s. 57–60.
- Putování po Valašsku na konci doby bronzové II.* (Škola a muzeum) 35, 2015/2, s. 57–59.
- Vývoj valašskomeziříčského náměstí dle archeologického výzkumu.* 49, 2022/2, s. 12–14.
- ŠTĚPÁNEK, Ladislav.** *Planetka Emilbrezina.* 35, 2015/2, s. 15–16.
- ŠTASTNÁ, Hana.** Viz společné autorství se **SVĚTLÁ, Iva**
- ŠULEŘ, Petr.** *Zemřel spisovatel Oldřich Šuleř (1. 6. 1924 – 26. 1. 2015).* 34, 2015/1, s. 53–54.
- TICHÁ, Jana.** *Výroční obyčejová a obřadní kultura na Valašsku.* (Z publikací) 49, 2022/2, s. 52–53.
- TKÁČIKOVÁ, Jana – HUSÁK, Jan.** *Karpatské dědictví – příroda, lidé a kultura.* 32, 2014/1, s. 16–17.
- TKÁČIKOVÁ, Jana.** *Environmentální centrum Modrásek ve Valašském Meziříčí.* (Navštivte) 33, 2014/2, obálka s. 2.
- Mokřady v Jablůnce z pohledu environmentalisty.* 31, 2013/2, s. 15–17.
- Muzeum zkoumá květenu na Vsetínsku.* 33, 2014/2, s. 12–14.
- Rukopisy vsetínského botanika Jana Bubely.* (Z publikací) 37, 2016/2, s. 53.
- TKADLEC, Josef.** Viz společné autorství s **TKADLECOVÁ, Olga**
- TKADLECOVÁ, Olga – TKADLEC, Josef.** *Vzpomínka na halenkovského rodáka – zvonáře Josefa Tkadlece.* 44, 2020/1, s. 26.
- TOMEČEK, Pavel.** *Škola mladých odzemkářů.* (Folklorní momentky) 40, 2018/1, s. 32.
- TRÁVNÍČEK, Dušan – HUSÁK, Jan – SPITZER, Lukáš.** *Příroda a lidé v Kurovickém lomu.* 37, 2016/2, s. 12–16.
- TRČKOVÁ, Jitka Kateřina.** *Čím je pro mne Valašsko?* 43, 2019/2, s. 3.
- Vzpomínky na tatínka, skláře Vladimíra Trčku (1921–1961).* 48, 2022/1, s. 31–33.
- TREFIL, Zdeněk.** Viz společné autorství s **MARTIŠKOVÁ, Ivana**
- TVRDOŇ, Otakar.** *Kariéra a smrt generála Jana Rady.* 39, 2017/2, s. 19–20.
- TYLLER, Zdeněk.** *Bučiny a datlí dutiny.* 42, 2019/1, s. 15–17.
- Genetická banka a zajímavé živočišné druhy na Valašsku.* 49, 2022/2, s. 19–20.
- Chráněná krajinná oblast Beskydy slaví půl století.* 50, 2023/1, s. 21–24.
- Jarní přelety, fenologie a podpora ptactva v hnízdní sezóně.* 44, 2020/1, s. 12–14.
- Moderní přístupy bádání ve vertebratologických sbírkách.* 49, 2022/2, s. 15–18.
- Nevítání návštěvníci.* 46, 2021/1, s. 17–22.
- Táhnout, nebo mrznout?* 43, 2019/2, s. 17–20.
- UHLÍŘ, Jiří.** *Výroba sportovních potřeb ve firmě Thonet.* 33, 2014/2, s. 42–46.
- URBACHOVÁ, Eva.** *„Englička“ – šátek vsetínských měšťanek.* 33, 2014/2, s. 28.

Gratulace Karlu Pavlišťkovi k jubileu. 36, 2016/1, s. 40.

URBANOVÁ, Růžena – BOGAR, Karel. *Srdce na paletě – Vladimír Urban.* 32, 2014/1, s. 45–46.

URUBEK, Miroslav. *Folklor či folklorismus? (Folklorní momentky)* 42, 2019/1, s. 30–31.

Jak to bylo v Lužnéj s týma čertama. (Folklorní momentky) 41, 2018/2, s. 39–40.

Recenze alba Život s pěsničků Zdeňky Straškrabové. (Folklorní momentky) 39, 2017/2, s. 39.

Ruda Magdon vychoval sedm desítek valašských muzikantů. Slaví osmdesát. 48, 2022/1, s. 27–28.

Strýc Jurčák oslavil 90 let. 49, 2022/2, s. 25–26.

Zaslechnuté v hospodě. (Bylo, nebylo) 46, 2021/1, s. 27.

Zpěvník dožínkových písní. (Z publikací) 49, 2022/2, s. 50.

VÁCLAVÍK, Jiří. *Čím je pro mne Valašsko?* 31, 2013/2, s. 4.

VÁCLAVÍKOVÁ, Bohumila. *Čím je pro mne Valašsko?* 47, 2021/2, s. 3.

VÁLKA, Miroslav. *Jubilejní výstava obce Rajnochovic.* (Ohlédnutí) 49, 2022/2, s. 43–44.

O muzejní práci a životním poslání – Rozhovor s etnografkou Marií Brandstetetrovou u příležitosti jejího životního jubilea. 35, 2015/2, s. 30–32.

Výstava fotografií staré Rusavy. (Ohlédnutí) 49, 2022/2, s. 44–45.

Výstava v Městském muzeu Bystřice pod Hostýnem: Z lásky k umění – František Ondrúšek (1861–1932). (Ohlédnutí) 48, 2022/1, s. 43–44.

VALOUŠKOVÁ, Kamila – MARTIŠKOVÁ, Ivana. *Architekt Josef Místecký.* 31, 2013/2, s. 38–42.

VALOUŠKOVÁ, Kamila – MÉHEŠOVÁ, Olga. *Muzejní noci v regionu.* (Pozvánky) 36, 2016/1, s. 52.

VALOUŠKOVÁ, Kamila – ŠPANIHEL, Samuel. *Projekt Lesní sklárny na Valašsku.* 38, 2017/1, s. 48–49.

VALOUŠKOVÁ, Kamila. *Architektonická procházka po krásenském industriálu.* 38, 2017/1, s. 39–41.

Bohumír Jaroněk – valašský impresionista. 37, 2016/2, s. 42–44.

Bohumír Jaroněk: Kostel sv. Trojice ve Valašském Meziříčí. (Za tajemstvím depozitářů) 50, 2023/1, obálka s. 4.

Čím je pro mne Valašsko? 33, 2014/2, s. 3.

Designér MgA. Filip Dobias. (V ateliéru) 46, 2021/1, obálka s. 3.

Dílo malíře Josefa Hapky z pozůstalosti po hudebním skladateli Petru Hapkovi. 40, 2018/1, s. 37–39.

Gobelín Dopoledne Velkého pátku. (Za tajemstvím depozitářů) 40, 2018/1, obálka s. 4.

Ilustrátorka Magda Veverková. (V ateliéru) 40, 2018/1, obálka s. 3.

Inspirace Jaroslavy Hýžové. (Ohlédnutí) 34, 2015/1, s. 56–57.

Jan T. Stryček – Stavitel. (Za tajemstvím depozitářů) 44, 2020/1, obálka s. 4.

Jana Ullrichová. (V ateliéru) 32, 2014/1, obálka s. 3.

Jožka Baruch (1892–1966): Návrh na novoročenku. (Za tajemstvím depozitářů) 49, 2022/2, obálka s. 4.

Kapitolky z dějin výtvarného umění regionu – Krajináři Valašska. (Muzeum a škola) 50, 2023/1, s. 53–56.

Kreativní vzdělávání sklářů v muzeu. (Muzeum a škola) 50, 2023/1, s. 59.

Malíř a ilustrátor MgA. Tadeáš Kotrba. (V ateliéru) 48, 2022/1, obálka s. 3.

Malíř a keramik Pravoslav Dorda. (V ateliéru) 49, 2022/2, obálka s. 3.

Malířka MgA. Jitka Skočková. (V ateliéru) 33, 2014/2, obálka s. 3.

Monografie Ludmily Vaškové. (Z publikací) 45, 2020/2, s. 48–49.

Monografie malířky Jany Ullrichové. (Z publikací) 43, 2019/2, s. 49.

Nahlédnutí do práce muzejního historika umění. 33, 2014/2, s. 40–41.

O skle a světle s Karlem Volfem. 31, 2013/2, s. 49–51.

Od kamene k soše. (Z publikací) 46, 2021/1, s. 55–56.

Ornamenty Františka Nožičky. 42, 2019/1, s. 39–42.

Otisk dlaní a díla Jindřicha Štreita. 36, 2016/1, s. 45–47.

Po kalíšku dáme. (Pozvánky) 49, 2022/2, s. 47–48.

Po stopách chřibských sklářů – Stupava. (Navštivte) 39, 2017/2, obálka s. 2.

Průmyslový design Ivana Jakeše. 35, 2015/2, s. 40–42.

První dva ročníky Glass symposia Valašské Meziříčí. (Ohlédnutí) 38, 2017/1, s. 55.

S Janem T. Stryčkem o umění tapiserie. 44, 2020/1, s. 42–46.

Sklářské kouzlení. (Ohlédnutí) 32, 2014/1, s. 54.

Sklářský výtvarník a designér MgA. Sebastian Kitzberger. (V ateliéru) 47, 2021/2, obálka s. 3.

Sklářský výtvarník MgA. Ondřej Strnadel. (V ateliéru) 38, 2017/1, obálka s. 3.

Sklo Ondřeje Strnadela. 45, 2020/2, s. 42–43.

Socha T. G. Masaryka od Miloslava Bublíka. (Za tajemstvím depozitářů) 41, 2018/2, obálka s. 4.

Sochařský podzim na zámku. (Pozvánky) 47, 2021/2, s. 50.

Sochy srostlé s městem – dílo Miloslava Bublíka. 43, 2019/2, s. 33–35.

Song Mi Kim. (V ateliéru) 31, 2013/2, obálka s. 3.

Spletitost Schlattauerových gobelínů. 34, 2015/1, s. 40.

Srdcem v kameni. 46, 2021/1, s. 49.

Stříbrné sny a krajiny Josefa Divína. 48, 2022/1, s. 34–36.

Sv. Roch. (Za tajemstvím depozitářů) 45, 2020/2, obálka s. 4.

Světlo a stín ve skle Jana Votavy. 50, 2023/1, s. 36–39.

Výtvarný vynálezce Karel Jelínek a jeho plastokaustika. 33, 2014/2, s. 38–40.

Viz také společné autorství s **JANIČKOVÁ, Kateřina; KNÁPKOVÁ, Pavla; MARTIŠKOVÁ, Ivana; MÉHEŠOVÁ, Olga**

VÁŠEK, Břetislav. *Čím je pro mne Valašsko?* 32, 2014/1, s. 4.

VÁŠEK, Michal. *Čím je pro mne Valašsko?* 49, 2022/2, s. 3.

K realizaci hrobu akademického malíře Miloše Šimurdy na Valašském Slavíně. 49, 2022/2, s. 36–37.

VÁŠUTOVÁ, Alena – KŘENKOVÁ, Jana. *10 let Zvonice Soláň.* (Ohlédnutí) 38, 2017/1, s. 55–56.

VEJROSTOVÁ, Alžběta. *Vševalašský bál v Bystřici pod Hostýnem.* (Folklorní momentky) 36, 2016/1, s. 34.

VESELSKÁ, Jiřina. *Jiskřičky naděje – Kniha vzpomínek Jiřiny Gryczové-Koláčkové.* (Z publikací) 39, 2017/2, s. 51.

Kniha paměti kraje. 31, 2013/2, s. 26.

Malovaná jizba. (Z publikací) 31, 2013/2, s. 37.

Upomínka z Rožnova. (Z publikací) 42, 2019/1, s. 48–49.

Valašsko, historie a kultura II. – Obživa. (Z publikací) 44, 2020/1, s. 52–53.

Ženy na valašském venkově. 33, 2014/2, s. 31.

VITÁSEK, Tomáš. *Čím je pro mne Valašsko?* 31, 2013/2, s. 3.

Milí čtenáři. (Úvodník) 32, 2014/1, s. 1.

Milí čtenáři. (Úvodník) 46, 2021/1, s. 1.

Vážení čtenáři. (Úvodník) 37, 2016/2, s. 1.

Vážení čtenáři. (Úvodník) 39, 2017/2, s. 1.

Vážení čtenáři. (Úvodník) 42, 2019/1, s. 1.

Vážení čtenáři. (Úvodník) 48, 2022/1, s. 1.

Vážení čtenáři. (Úvodník) 50, 2023/1, s. 1.

Vsetínský zámek po rekonstrukci. (Navštivte) 35, 2015/2, obálka s. 2.

VLČKOVÁ, Nela – GERLÍKOVÁ SANTOVJÁKOVÁ, Marta. *Nový film z Valašska – Tehdy spolu.* 38, 2017/1, s. 49–50.

VOLČÍK, Ondřej. *Čím je pro mne Valašsko?* 42, 2019/1, s. 3.

Naše Valašsko – vlastivědné periodikum vzniklé ve spolupráci Josefa Válka a Františka Táborského. 36, 2016/1, s. 20–25.

„Pěsničkoví profesori“ Jan Nepomuk Polášek a Arnošt Kubeša. 42, 2019/1, s. 27–30.

VRÁŽELOVÁ, Ludmila. *Poslední dny 2. světové války na Pulčinách.* 35, 2015/2, s. 8–9.

VRLOVÁ, Vanda – DRÁPALA, Daniel. *Kunovické končiny ve vzpomínce Arnošta Kubeši.* (Na besedě) 47, 2021/2, s. 31–32.

VRLOVÁ, Vanda. *Miloňov v rožnovském muzeu už 55 let.* 41, 2018/2, s. 30–31.

Příběh vizovického pečiva. (Z publikací) 49, 2022/2, s. 50–51.

Tuto se všelíké památky... (Z publikací) 46, 2021/1, s. 54.

VŠETIČKA, František. *Cagalové z Paprádné.* 50, 2023/1, s. 25–26.

Esejista trojí možnosti. 47, 2021/2, s. 25–26.

Kterak Kalda budoval. 36, 2016/1, s. 26–27.

Okamžik života. 48, 2022/1, s. 25–26.

Pro lid jsem písně skládal a pěl – 85 let od skonu Josefa Kaluse. 42, 2019/1, s. 21–22.

WOLF, Petr. Viz společné autorství s **WOLFOVÁ, Jitka**

WOLFOVÁ, Jitka – WOLF, Petr. *Pásli ovce Valaši.* 31, 2013/2, s. 10–14.

ZEMAN, Vladimír V. *Když odchází kapela.* 43, 2019/2, s. 41–42.

ZEMANOVÁ, Květa – ONDRUCH, Luděk. *Nenechme se otrávit.* (Pozvánky) 47, 2021/2, s. 49.

ZEMANOVÁ, Květa. *Bobr evropský – obdivovaný navrátilce nebo nevídaný soused?* 44, 2020/1, s. 14–16.

Ferdinand Hradil – valašský přírodovědec. 45, 2020/2, s. 16–17.

Jedovatí živočichové známí i neznámí. 50, 2023/1, s. 18–21.

Myslivost – minulost a současnost. (Ohlédnutí) 43, 2019/2, s. 54.

Vlk v české krajině – vítaný i zatracovaný I. 45, 2020/2, s. 13–15.

Vlk v české krajině – vítaný i zatracovaný II. 46, 2021/1, s. 15–17.

Ze života netopýrů – mýty a fakta. 41, 2018/2, s. 14–16.

ŽÁRSKÁ, Eva. *Dopisy ze zámoří.* 47, 2021/2, s. 19–20.

Odešel umělec a houslista Břetislav Novotný. 44, 2020/1, s. 25.

Odešla klavíristka Mirka Pokorná. 39, 2017/2, s. 26–27.

Osud člověka – o Karlu Dolejším. 40, 2018/1, s. 26–27.

Politický vězeň Jan Lukáš a akce Světлана. 39, 2017/2, s. 23–26.

Vzpomínky stařenky Roziny Lukášové na autora Broučků. 34, 2015/1, s. 26–27.

ŽÁRSKÝ, Dan. *Na tělo – film o Jindřichu Štreitovi.* 40, 2018/1, s. 44–45.

Příloha časopisu Valašsko, vlastivědná revue 50, květen 2023/1

(Dostupný z WWW: <http://www.muzeumvalassko.cz/valassko-vlastivedna-revue>)

Bibliografie – autorský rejstřík, č. 31, prosinec 2013/2 – č. 50, květen 2023/1

VALAŠSKO – vlastivědná revue (historie – příroda – lidé – umění – události)

Vydává Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace; IČ 00098574

Adresa redakce: Muzeum regionu Valašsko, Horní nám. 2, 755 01 Vsetín, tel.: 571 411 690, mehesova@muzeumvalassko.cz

Odpovědný redaktor: Ing. Tomáš Vitásek, ředitel Muzea regionu Valašsko

Výkonný redaktor: Mgr. Olga Méhešová

Technický redaktor (jazyková korektura): Mgr. Ivana Spitzer Ostřanská

Výtvarný redaktor – grafická úprava: Břetislav Vašek

ISSN 1212-3382, MK ČR E 13226